സദ്ഭാവന
ഓൺലൈനിൽ വായിക്കുവാൻ
ക്യു.ആർ കോഡ് സ്കാൻ ചെയ്യുക

സദ്ഭാവന

പ്രതിമാസ മലയാള വാർത്താപത്രം | SATHBHAVANA | The Monthly Malayalam Newspaper

പുസ്തകം 23 ലക്കം 5 തിരുവനന്തപുരം 2024 മേയ് 10 പേജ് 6 വില 5 രൂപ RNI Reg. No. KERMAL /2002/7358

YouTube
ശ്രീ. ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ രചിച്ച
ശ്രീമഹാരാമായണം
കേൾക്കുവാനും വായിക്കുവാനും
സന്ദർശിക്കുക
യൂട്യൂബ് ചാനൽ
Jaihind Bharat Voice

INDIAN ELECTIONS 2024
THE HEADLINES FROM ABROAD...

A compilation:

"Will the outcome of India's election increase intolerance" **Deutsche Welle**

"Modification of India is almost complete"
TIME Magazine

"India's election: fixing a win by outlawing dissent damages democracy"
"Messianic spell': how Narendra Modi created a cult of personality"
"As India goes to the polls, can democracy deliver a better life for all of its people? Behind a veneer of progress, injustice and inequality propped up by corruption and the caste system haunt the subcontinent"
"US should not normalize Modi's autocratic and illiberal India"
"Narendra Modi's Hindu nationalist government is escalating its attack on civil rights" **UK Guardian**

"Is India's BJP the world's most ruthlessly efficient political party?"
"Indian democracy developed east Asian characteristics Voters are increasingly willing to trade political freedom for economic progress"
"The 'mother of democracy' is not in good shape"
"Indian democracy developed east Asian characteristics Voters are increasingly willing to trade political freedom for economic progress" **Financial Times**

"Narendra Modi Is Preparing New Attacks on Democratic Rights"
"Narendra Modi Is Developing a New Template for Authoritarian Control of the Internet"
"Who Can Stop Modi and His Authoritarian Vision for India?" **Jacobin Magazine**

"With democracy under threat in Narendra Modi's India, how free and fair will this year's election be?"
The Conversation, Australian Research Council

"India can grow fast with or without Narendra Modi"
Reuters

"Modi Is Making India's Election All About Himself"
"Progressive South Is Rejecting Modi"
"Modi's Campaign May Have Already Peaked"
"Billionaire Raj' Is Pushing India Toward Autocracy"
"India's Voting Machines Are Raising Too Many Questions"
"Modi's Sledgehammer Politics Are Battering Indian Democracy"
"Billionaire Press Barons Are Squeezing Media Freedom in India" **Bloomberg**

"Modi's Temple of Lies"
"Mr. Modi has remained deeply popular even as he has become more autocratic. He has paid little price and even found support for his effort to remake India into what analysts have called an illiberal democracy."
"Modi's India Is Where Global Democracy Dies"
New York Times

"India Democracy in name only"
"India's democratic regression The autocratic bent of Indian Prime Minister Narendra Modi is clear"
"India's elections this year stand out for their 'undemocratic nature' Modi is turning democracy into electoral authoritarianism." **Le Monde France**

"Narendra Modi's illiberalism may imperil India's economic progress" **The Economist Magazine**

"The Right to Education and Democratic Backsliding in India" **Verfassungsblog**

"Democratic backsliding in India could prompt West to review its cooperation with Delhi"
"Modi's India has become less liberal"
Chatham House

"Modi's 'Make in India' Didn't Make Jobs'
"Modi's Personality Cult Has Replaced India's Democracy" **Foreign Policy Magazine**

"India's middle class warm to autocracy under Modi"
"India's middle class warm to autocracy under Modi"
The Press, New Zealand

"Two thirds of Indians back autocracy as Modi eyes third term"
"As India rises, can the West steer Modi away from autocracy?" **UK Times**

"Indian Democracy in Peril: Slide into Autocracy Likely to Continue" **Nippon Japan**

"Why is Biden silent on Modi and India's slide toward autocracy?" **LA Times**

"Authoritarian drift in the world's largest democracy"
The Informant New Zealand

"Faced with Modi's authoritarian drift, is India still the largest democracy in the world?"
Actual News Magazine London

"Modi's party using 'authoritarian playbook' to cripple opposition in India" **UK Independent**

"Narendra Modi regime suppresses freedoms"
La Croix International Catholic News

"What Has Happened to the Rule of Law in India?"
The Atlantic Magazine

"The Tragedy Of India's Authoritarian Descent"
The Bullet Socialist Project

"India is the future of the authoritarian internet"
The Daily Dot Austin Texas

"Increasing Authoritarianism in India under Narendra Modi"
"Australia's Woeful Response to Rising Authoritarianism in India" **Australian Institute of International Affairs**

"India's authoritarian leader with his own app"
The Week, USA

"Has Modi Pushed Indian Democracy Past Its Breaking Point?" **New Yorker Magazine**

"Freedom of Press is Dealt Deadly Blows by Modi's ProtoFascist Regime in India" **Global Policy Journal UK**

"Why India's confidence is growing"
Foreign Policy Australian Financial Review

"In India elections are a matter of faith, and criticism is akin to blasphemy"
Sydney Morning Herald

ഏപ്രിൽ ഡയറി

ആശ അരവിന്ദ്

ഏപ്രിൽ 1

- ഓസ്ട്രേലിയൻ ഓപ്പൺ ടെന്നിസിലെ പുരുഷ ഡബിൾസ് കിരീടനേട്ടത്തിനു പിന്നാലെ മയാമി ഓപ്പണിലും നാൽപത്തിനാലുകാരൻ രോഹൻ ബൊപ്പണ്ണ വെന്നിക്കൊടി നാട്ടി. ഈ വർഷം ജനുവരിയിലാണ് ബൊപ്പണ്ണയും എബ്ഡനും ഓസ്ട്രേലിയൻ ഓപ്പൺ പുരുഷ ഡബിൾസ് കിരീടം നേടിയത്.

ഏപ്രിൽ 2

- ഇന്ന് ലോക ഓട്ടിസം അവബോധ ദിനം. ഈ വർഷത്തെ ലോക ഓട്ടിസം ബോധവൽക്കരണ ദിനത്തിൻെറ തീം 'ജോലിസ്ഥലത്ത് ഉൾപ്പെടുത്തൽ' എന്നതാണ്.

ഏപ്രിൽ 3

- 1975 ലോകകപ്പ് ജേതാവ് അശോക് കുമാർ തന്റെ പിതാവ് മേജർ ധ്യാൻചന്ദിന്റെ പേരിലുള്ള അഭിമാനകരമായ ലൈഫ് ടൈം അച്ചീവ്മെന്റ് അവാർഡ് നേടി. മികച്ച ഗോൾകീപ്പർക്കുള്ള ബൽജിത് സിംഗ് അവാർഡ് ട്രോഫിക്കൊപ്പം 5,00,000 രൂപയുടെ ചെക്കും ഏസ് ഗോളി പി.ആർ.ശ്രീജേഷ് ഏറ്റുവാങ്ങി.

ഏപ്രിൽ 4

- ഇന്ന് മൈൻ അവബോധത്തിനും മൈൻ പ്രവർത്തനത്തിനുള്ള സഹായത്തിനുമുള്ള അന്താരാഷ്ട്ര ദിനം. യുഎൻ കണക്കുകൾ പ്രകാരം, ഓരോ മണിക്കൂറിലും ശരാശരി ഒരാൾ ഇത്തരം സ്ഫോടക വസ്തുക്കളാൽ കൊല്ലപ്പെടുകയോ പരിക്കേൽക്കുകയോ ചെയ്യുന്നു. ഈ പശ്ചാത്തലത്തിലാണ് 2005 ഡിസംബർ 8-ന് യുഎൻ ജനറൽ അസംബ്ലി എല്ലാ വർഷവും ഏപ്രിൽ 4 മൈൻ അവബോധത്തിനും മൈൻ പ്രവർത്തനത്തിലെ സഹായത്തിനുമുള്ള അന്താരാഷ്ട്ര ദിനമായി ആചരിക്കുമെന്ന് പ്രഖ്യാപിക്കുന്നത്.

ഏപ്രിൽ 5

- ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ തദ്ദേശീയമായി വികസിപ്പിച്ച CAR T-സെൽ തെറാപ്പി - രക്താർബുദത്തെ ചികിത്സിക്കാൻ രോഗപ്രതിരോധ കോശങ്ങളെ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഒരു തരം ഇമ്മ്യൂണോതെറാപ്പി ഔപചാരികമായി ആരംഭിച്ചു. ഐഐടി-മുംബൈയും ടാറ്റ മെമ്മോറിയൽ ഹോസ്പിറ്റലും സംയുക്തമായി വികസിപ്പിച്ചെടുത്ത CAR T-സെൽ തെറാപ്പി, മാരകമായ ലുക്കീമിയ, ലിംഫോമ ക്യാൻസറുകൾ എന്നിവയെ ചെറുക്കുന്നതിന് രോഗിയുടെ രോഗപ്രതിരോധ സംവിധാനത്തിന്റെ ശക്തി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു വിപ്ലവകരമായ സമീപനമാണ്.

ഏപ്രിൽ 6

- ഇന്ന് അന്താരാഷ്ട്ര കായിക ദിനം. സ്പോർട്സ് സമൂഹത്തിന്റെ ഒരു പ്രധാന ഘടകമാണ്. 2013 ഓഗസ്റ്റ് 23-ന്, ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ പൊതുസഭ (UNGA) വികസനത്തിനും സമാധാനത്തിനുമുള്ള അന്താരാഷ്ട്ര കായിക ദിനമായി ഏപ്രിൽ 6 പ്രഖ്യാപിച്ചു.

ഏപ്രിൽ 7

- ഇന്ന് ലോകാരോഗ്യ ദിനം. 'എന്റെ ആരോഗ്യം, എന്റെ അവകാശം' എന്നതാണ് ഈ വർഷത്തെ ലോകാരോഗ്യ ദിന സന്ദേശം.

ഏപ്രിൽ 8

- ഹാർവാർഡ് അവന്തിക വന്ദനപുവിനെ സൗത്ത് ഏഷ്യൻ പേഴ്സൺ ഓഫ് ദ ഇയർ ആയി തിരഞ്ഞെടുത്തു. കലയ്ക്ക് വന്ദനപു നൽകിയ മികച്ച സംഭാവനകളെയും ആഗോള മാധ്യമങ്ങളിൽ ദക്ഷിണേഷ്യൻ പ്രാതിനിധ്യം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിൽ അവരുടെ പങ്കിനേയും കണക്കിലെടുത്താണ് ഈ അംഗീകാരം നൽകിയത്.

ഏപ്രിൽ 9

- വിവിധ കേന്ദ്രീയ വിദ്യാലയങ്ങൾ ആവശ്യപ്പെട്ടതിനെ തുടർന്ന് മലയാളം പഠിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ചുമതല സാംസ്കാരിക വകുപ്പിനു കീഴിലെ മലയാളം മിഷനെ സർക്കാർ ഏൽപിച്ചു. നിലവിൽ പ്രവാസികൾക്കു മാത്രമായി നടത്തുന്ന നീലക്കുറിഞ്ഞി കോഴ്സും പരീക്ഷയും ഇനി കേന്ദ്രീയ വിദ്യാലയങ്ങളിലേക്കു കൂടി വ്യാപിപ്പിക്കാനും തീരുമാനം.

ഏപ്രിൽ 10

- ഇന്ന് ലോക ഹോമിയോപ്പതി ദിനം. ഹോമിയോപ്പതിയുടെ ഉപജ്ഞാതാവായ ഡോ. ക്രിസ്ത്യൻ ഫെഡറിക് സാമുവൽ ഹാനിമാന്റെ ജന്മദിനമാണ് ഏപ്രിൽ 10.

ഏപ്രിൽ 11

- ഇന്ന് ദേശീയ അന്തർവാഹിനി ദിനം. രാജ്യത്തിന്റെ പ്രതിരോധത്തിനും സുരക്ഷയ്ക്കും അന്തർവാഹിനികൾ നൽകിയ സംഭാവനകളുടെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തൽ കൂടിയാണ് ഈ ദിനം.
- ഒളിംപിക്സ് വർഷത്തിലെ ആദ്യ ഔട്ട്ഡോർ മത്സരത്തിൽതന്നെ ലോക റെക്കോർഡ് തിരുത്തി, കരുത്തുകാട്ടി സ്വീഡന്റെ അർമാൻഡ് ഡുപ്ലന്റിസ്. ഷിയാമെൻ ഡയമണ്ട് ലീഗിൽ പുരുഷ പോൾവോൾട്ടിൽ 6.24 മീറ്റർ ഉയരം പിന്നിട്ട് ഒന്നാമതെത്തിയാണ് ഡുപ്ലന്റിസ് പുതിയ ലോക റെക്കോർഡിട്ടത്.

ഏപ്രിൽ 12

- ഇന്ന് മനുഷ്യ ബഹിരാകാശ പറക്കലിന്റെ അന്താരാഷ്ട്ര ദിനം. ബഹിരാകാശത്തേക്ക് പോയ ആദ്യ വ്യക്തി യൂറി ഗഗാറിനെ ആദരിക്കുന്നതിനായാണ് ഈ ദിനം ആഘോഷിക്കുന്നത്.
- ഇന്ത്യയിലേക്ക് ആദ്യ വനിത ഹൈകമീഷണറെ നിയമിച്ച് യു.കെ. ലിൻഡി കാമറൂണിനെയാണ് ഹൈകമീഷണറായി നിയമിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഏപ്രിൽ 13

- ആഗോള ആരോഗ്യ ഗവേഷണത്തിലെ നേട്ടങ്ങൾക്ക് 2024-ലെ ജോൺ ഡിർക്സ് കാനഡ ഗെയ്ർഡ്നർ ഗ്ലോബൽ ഹെൽത്ത് അവാർഡ് ഇന്ത്യയുടെ ഡോ.ഗഗൻദീപ് കാങ്ങിന് ലഭിച്ചു. കുട്ടികളിലെ എൻററിക് രോഗങ്ങളെക്കുറിച്ചും ജീവിത ഗതിയിൽ അവ ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനങ്ങളെക്കുറിച്ചും സമഗ്രമായ കോഹോർട്ട് അധിഷ്ഠിത എപ്പിഡെമിയോളജിക്കൽ, പാരിസ്ഥിതിക, ക്ലിനിക്കൽ ട്രയൽ ഗവേഷണത്തിനാണ് ഡോ കാങിന് പുരസ്കാരം ലഭിച്ചത്.

ഏപ്രിൽ 14

- ഇന്ന് ഭരണഘടനാ ശിൽപി ഡോ.ബി.ആർ.അംബേദ്കറുടെ ജന്മവാർഷികദിനം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭൗതിക ശരീരം സംസ്കരിച്ച മുംബൈ ദാദറിലെ സ്മാരകമായ ചൈത്യഭൂമിയിലും ഡോ. അംബേദ്കർ ബുദ്ധമതം സ്വീകരിച്ച നാഗ്പുരിലെ ദീക്ഷഭൂമിയിലും വലിയ തോതിലുള്ള ആഘോഷ പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

ഏപ്രിൽ 16

- പുരുഷ ഡിസ്കസ് ത്രോയിൽ ലിത്വാനിയൻ താരം മൈക്കോളാസ് അലക്ന ലോകറെക്കോഡ് കുറിച്ചു. ഡിസ്കസ് ഇതിഹാസം വിർജിലിയുസ് അലക്നയുടെ മകനാണ് മൈക്കോളാസ്.

ഏപ്രിൽ 17

- GMR ഹൈദരാബാദ് ഇൻറർനാഷണൽ എയർപോർട്ട് ലിമിറ്റഡിന് (GHIAL) സ്കൈട്രാക്സിന്റെ 'ബെസ്റ്റ് എയർപോർട്ട് സ്റ്റാഫ് ഇൻ ഇന്ത്യ & സൗത്ത് ഏഷ്യ 2024' അവാർഡ് ലഭിച്ചു.

ഏപ്രിൽ 18

- ഇന്ത്യയുടെ യുവ സ്കേറ്റിംഗ് താരം തക്ഷി വഘാനി , 25 മീറ്ററിൽ ഏറ്റവും താഴ്ന്ന ലിംബോ സ്കേറ്റിംഗിൽ പുതിയ ലോക റെക്കോർഡ് സ്ഥാപിച്ചു.

ഏപ്രിൽ 19

- ഇന്ന് ലോക കരൾ ദിനം. ശരീരത്തിന്റെ മൊത്തത്തിലുള്ള ആരോഗ്യത്തിൽ കരളിന്റെ പങ്കിനെക്കുറിച്ച് അവബോധം വളർത്തുന്നതിനും കരളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട രോഗങ്ങളെയും അവസ്ഥകളെയും കുറിച്ച് ആളുകളെ ബോധവത്ക്കരിക്കുന്നതിനുമായാണ് കരൾദിനം ആചരിക്കുന്നത്.

ഏപ്രിൽ 20

- ഡിഫൻസ് റിസർച്ച് ആൻഡ് ഡെവലപ്മെൻറ് ഓർഗനൈസേഷൻ (ഡിആർഡിഒ) വ്യാഴാഴ്ച ഒഡീഷ തീരത്ത് ചാന്ദിപൂരിലെ ഇൻറഗ്രേറ്റഡ് ടെസ്റ്റ് റേഞ്ചിൽ (ഐടിആർ) നിന്ന് തദ്ദേശീയ സാങ്കേതിക ക്രൂയിസ് മിസൈലിന്റെ (ഐടിസിഎം) വിജയകരമായി പരീക്ഷണം നടത്തി. ഇന്ത്യൻ വ്യോമസേനയുടെ വിമാനത്തിൽ നിന്നുമാണ് മിസൈലിന്റെ പറക്കൽ നിരീക്ഷിച്ചത്.

ഏപ്രിൽ 21

- ഇന്ത്യ ഫിലിപ്പീൻസിലേക്ക് ബ്രഹ്മോസ് സൂപ്പർസോണിക് ക്രൂയിസ് മിസൈലുകളുടെ ആദ്യ ബാച്ച് വിജയകരമായി എത്തിച്ചു. ഈ ഡെലിവറി 2022 ജനുവരിയിൽ ഒപ്പുവച്ച 375 മില്യൺ ഡോളറിന്റെ കരാറിന്റെ ഫലപ്രാപ്തിയെ അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു. ഇന്ത്യയും റഷ്യയും തമ്മിലുള്ള ഈ സംയുക്ത സംരംഭമായ മിസൈലിന്റെ ആദ്യത്തെ കയറ്റുമതി ഉപഭോക്താവായി ഫിലിപ്പീൻസ് മാറി.

ഏപ്രിൽ 22

- കാൻഡിഡേറ്റ്സ് ചെസ് ടൂർണമെന്റിൽ ഇന്ത്യയുടെ 17-കാരൻ ഗ്രാൻഡ്മാസ്റ്റർ ദൊമ്മരാജു ഗുകേഷ് ജേതാവായി. ടൂർണമെന്റ് ചരിത്രത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രായം കുറഞ്ഞ വിജയിയെന്ന നേട്ടം ഇനി ഗുകേഷിന് സ്വന്തം.

ഏപ്രിൽ 23

- ചൈനയിൽ നടന്ന ഡയമൻ ലീഗിൽ വനിതകളുടെ 200 മീറ്ററിൽ ഓസ്ട്രേലിയയുടെ 19-കാരി ടോറി ലൂയിസ് ഒന്നാംസ്ഥാനം നേടി. ടോറി 22.96 സെക്കൻഡിലും ഷകാരി 22.99 സെക്കൻഡിലും ഫിനിഷ് ചെയ്തു. ഷകാരിക്ക് സീസണിലെ ആദ്യ 200 മീറ്റർ മത്സരമാണിത്.

ഏപ്രിൽ 24

- യൂറോപ്യൻ ജ്യോതിശാസ്ത്രജ്ഞർ ക്ഷീരപഥ ഗാലക്സിയിലെ ഏറ്റവും വലിയ നക്ഷത്ര തമോദ്വാരം കണ്ടെത്തി. 'BH-3' എന്ന് പേരിട്ടിരിക്കുന്ന ഈ ആകാശ ഭീമന് നമ്മുടെ സൂര്യനേക്കാൾ 33 മടങ്ങ് വലിയ പിണ്ഡമുണ്ട്. നമ്മുടെ ഗാലക്സിയിൽ (ക്ഷീരപഥം) നക്ഷത്ര ഉത്ഭവമുള്ള ഈ ഏറ്റവും വലിയ തമോദ്വാരം ഭൂമിയിൽ നിന്ന് വളരെ അകലെയല്ല.

ഏപ്രിൽ 25

- ബഹിരാകാശ പര്യവേഷണത്തിനുള്ള 2024- ലെ ജോൺ എൽ. ജാക്ക് സ്വിഗെർട്ട് ജൂനിയർ (John L. "Jack" Swigert Jr Award) പുരസ്ക്കാരം ഇന്ത്യയുടെ ചന്ദ്രയാൻ -3 മിഷൻ ടീമിന് ലഭിച്ചു. തിങ്കളാഴ്ച കൊളറാഡോയിൽ നടന്ന വാർഷിക ബഹിരാകാശ സിംപോസിയത്തിന്റെ ഉദ്ഘാടന ചടങ്ങിൽ ഇന്ത്യൻ ബഹിരാകാശ ഗവേഷണ സ്ഥാപനത്തിന് (ഐഎസ്ആർഒ) വേണ്ടി ഇന്ത്യൻ കോൺസൽ ജനറൽ ഡി സി മഞ്ജുനാഥ് അവാർഡ് ഏറ്റുവാങ്ങി.

ഏപ്രിൽ 26

- നാസ ഹ്യൂമൻ എക്സ്പ്ലോറേഷൻ റോവർ ചലഞ്ചിൽ (HERC) .രണ്ട് ഇന്ത്യൻ വിദ്യാർത്ഥി ടീമുകൾ രാജ്യത്തിന് പുരസ്കാരങ്ങൾ നേടി. ഡൽഹി-എൻ.സി.ആറിൽ നിന്നുള്ള KIET ഗ്രൂപ്പ് ഓഫ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂഷൻസ് 'ക്രാഷ് ആൻഡ് ബേൺ' അവാർഡും മുംബൈയിൽ നിന്നുള്ള കനകിയ ഇൻറർനാഷണൽ സ്കൂളിന് 'റൂക്കി ഓഫ് ദ ഇയർ' അവാർഡുമാണ് ലഭിച്ചത്.

ഏപ്രിൽ 27

- റോക്കറ്റ് ലാബിന്റെ ഇലക്ട്രോൺ റോക്കറ്റിൽ അഡ്വാൻസ്ഡ് കോമ്പോസിറ്റ് സോളാർ സെയിൽ സിസ്റ്റം ബഹിരാകാശ പേടകത്തെ വിന്യസിച്ചു കൊണ്ട് നാസ ന്യൂസിലാൻഡിൽ നിന്ന് ഒരു ബഹിരാകാശ ദൗത്യം ആരംഭിച്ചു . ഈ നൂതനമായ ബഹിരാകാശ പേടകം, പ്രൊപ്പൽഷനുവേണ്ടി സൗരോർജ്ജമാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്. സൂര്യന്റെ ഊർജ്ജം മുതലാക്കുന്നതിലൂടെ, ഭാവി ദൗത്യങ്ങൾക്ക് കാര്യക്ഷമത വർദ്ധിപ്പിക്കാനും കനത്ത ഇന്ധന പേലോഡുകളുടെ ആവശ്യകത കുറയ്ക്കാനും ബഹിരാകാശ പര്യവേക്ഷണത്തിന്റെ ഭാവിയിൽ വിപ്ലവം സൃഷ്ടിക്കാനും കഴിയും.

ഏപ്രിൽ 28

- ആമസോൺ സ്ഥാപകൻ ജെഫ് ബെസോസിന്റെ ബഹിരാകാശ കമ്പനിയായ ബ്ലൂ ഒറിജിന്റെ വരാനിരിക്കുന്ന ന്യൂ ഷെപ്പേർഡ് ദൗത്യത്തിൽ വിക്ഷേപിക്കുന്ന ആറ് ക്രൂ അംഗങ്ങളിൽ ഇന്ത്യൻ വംശജനായ ഗോപിചന്ദ് തോട്ടക്കുരയും. രാജ്യത്ത് നിന്നുള്ള ആദ്യ ബഹിരാകാശ വിനോദസഞ്ചാരിയാകും ഇദ്ദേഹം. ഈ മാസം അവസാനത്തോടെ ബ്ലൂ ഒറിജിൻ NS-25 ദൗത്യം വിക്ഷേപിക്കുമെന്നാണ് കരുതുന്നത്.

ഏപ്രിൽ 29

- ക്രിക്കറ്റ് അസോസിയേഷൻ അംഗീകൃത ട്വന്റി 20 മത്സരത്തിൽ ഇരട്ട സെഞ്ചറിയെന്ന അപൂർവ നേട്ടം പ്രിൻസ് ആലപ്പാട്ട് (35) സ്വന്തമാക്കി. 73 പന്തിൽ 15 സിക്സും 23 ഫോറും സഹിതം 200 റൺസ് പ്രിൻസ് നേടി. തൃശൂർ ദേവമാതാ സ്കൂളിലെ ക്രിക്കറ്റ് പരിശീലകൻ കൂടിയാണു പ്രിൻസ്.

ഏപ്രിൽ 30

- ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തേതും ബൃഹത്തായതുമായ ആർട്ടിഫിഷ്യൽ ഇന്റലിജൻസ് അധ്യാപക പരിശീലനം കേരളത്തിൽ തുടങ്ങി. ഇതിന്റെ മൊഡ്യൂൾ കഴിഞ്ഞ ദിവസം മൂന്നാറിൽ പ്രകാശനം ചെയ്തു. രണ്ട് മുതൽ ആഗസ്റ്റ് 31 വരെ നീണ്ടു നിൽക്കുന്ന ഈ പരിശീലനത്തിൽ എൺപതിനായിരം അധ്യാപകർ പങ്കെടുക്കും. ആദ്യ ഘട്ടത്തിൽ എട്ട് മുതൽ പന്ത്രണ്ടാം ക്ലാസ് വരെയുള്ള മുഴുവൻ അധ്യാപകരെയും പരിശീലിപ്പിക്കും. രണ്ടാം ഘട്ടത്തിൽ പ്രൈമറി മേഖലയിലേക്കും അപ്പർ പ്രൈമറി മേഖലിലേയ്ക്കും വ്യാപിപ്പിക്കും. ഡിസംബർ 31 ഓടു കൂടി കേരളത്തിലെ മുഴുവൻ അധ്യാപകർക്കും ആർട്ടിഫിഷ്യൽ ഇന്റലിജൻസിൽ പ്രായോഗിക പരിശീലനം നൽകി മറ്റൊരു കേരള മാതൃക രാജ്യത്തിന് മുന്നിൽ കാഴ്ച വെയ്ക്കാനാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്.

ഗാന്ധി ഭാരത്

അഹിംസ

ശ്രീലത. എ.പി

ആധുനിക മാനവചരിത്രത്തിലെ മഹാത്ഭുതങ്ങളിലൊന്നാണ് ഗാന്ധിജിയുടെ ജീവിതവും പ്രവർത്തനങ്ങളും. സത്യത്തിലും അഹിംസയിലും നീതിയിലും ധർമ്മത്തിലും അധിഷ്ഠിതമായ കർമ്മ പ്രവർത്തനങ്ങളായിരുന്ന ആ മഹദ് വ്യക്തി ലക്ഷ്യങ്ങൾക്കായി അവലംബിച്ച മാർഗ്ഗങ്ങൾ, അഹിംസയിൽ ഊന്നിയ പ്രവർത്തനങ്ങളായിരുന്നു ഗാന്ധിജി ജീവിച്ചിരുന്ന കാലം വരെ പിന്തുടർന്നത്.

ഗാന്ധിജിയുടെ കാഴ്ചപാടിൽ അഹിംസ എന്നാൽ പരമമായ സ്നേഹമാണ്. തനിക്ക് ഹിംസ ചെയ്യുവാൻ കഴിവില്ലാതെ വരുമ്പോൾ അല്ല മറിച്ച് ഹിംസ ചെയ്യുവാൻ താത്പര്യം ഇല്ലാതെ വരുമ്പോൾ ആകണം അഹിംസ ഉണ്ടാകേണ്ടത്. സത്യവും, അഹിംസയും ഒരേ നാണയത്തിന്റെ രണ്ട് വശങ്ങളായാണ് അദ്ദേഹം നമുക്ക് കാട്ടി തന്നത്. സത്യം ലക്ഷ്യവും, അഹിംസ അതിലേക്കുള്ള മാർഗ്ഗവും. അഹിംസ എന്നാൽ മറ്റൊരുവന് ദോഷം ചെയ്യാതിരിക്കൽ മാത്രമല്ല തന്നോട് തെറ്റ് ചെയ്തവരോട് ക്ഷമിക്കാനുള്ള സന്നദ്ധതയും കൂടിയാണെന്നാണ് അദ്ദേഹം നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കി തന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഒരു ഭീരുവിനെ അഹിംസ ഉപദേശിക്കുന്നത് അന്ധനെ നയനമനോഹരമായ പ്രകൃതി ദൃശ്യങ്ങൾ ആസ്വദിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നത് പോലെയാണ്. ഗാന്ധിജിയുടെ മതം സത്യത്തെയും അഹിംസയെയും അടിസ്ഥാനമാക്കി ഉള്ളതാണ്. സത്യത്തെ ദൈവമായും അത് തിരിച്ചറിയാനുള്ള മാർഗ്ഗത്തെ അഹിംസയായും അദ്ദേഹം കണ്ടിരുന്നു. ശക്തരുടെ ആയുധമാണ് അഹിംസ. ഹിംസയിലൂടെ നേടുന്ന വിജയം വിജയമല്ല, അത് പരാജയമാണ്. എന്തെന്നാൽ അത് വെറും നൈമിഷികം മാത്രം.

ബി.എസ്.എസ് സംസ്കാര ഭാരതം ഗാനസദസ്സ് സദ്ഭാവനാ ഭവൻ ആഡിറ്റോറിയത്തിൽ നടന്നു

സംസ്കാരഭാരതം ഗാനസദസ്സ് ഗാനരചയിതാവും സംഗീത സംവിധായകനുമായ കുടപ്പനക്കുന്ന് ഹരി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുന്നു

തിരുവനന്തപുരം: ബി.എസ്.എസ് കൾച്ചറൽ മിഷൻെറ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ സംഘടിപ്പിക്കുന്ന പ്രതിമാന പരിപാടിയായ സംസ്കാരഭാരതം ഗാനസദസ്സ് കവടിയാർ സദ്ഭാവനാ ഭവൻ ആഡിറ്റോറിയത്തിൽ ഗാനരചയിതാവും സംഗീത സംവിധായകനുമായ കുടപ്പനക്കുന്ന് ഹരി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. ബി.എസ്.എസ് ചെയർമാൻ ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ അധ്യക്ഷതവഹിച്ച ചടങ്ങിൽ ബി.എസ്.എസ് ഡയറക്ടർ ജനറൽ ജയ ശ്രീകുമാർ സ്വാഗതം ആശംസിച്ചു. എൺപതോളം ഗായകർ പങ്കെടുത്ത ചടങ്ങിൽ ബി.എസ്.എസ് അസിസ്റ്റൻറ് ഡയറക്ടർ സ്മിത മനോജ് കൃതജ്ഞത രേഖപ്പെടുത്തി.

'ഭാരത് സേവക്' ബഹുമതി നൽകി ആദരിച്ചു

'ഭാരത് സേവക്' ബഹുമതികൾ ബി.എസ്.എസ് ചെയർമാൻ ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ സമ്മാനിക്കുന്നു

ബാലചന്ദ്രൻ ഇഷാര

ടി. രാജൻ പൊതുവാൾ

ഡോ. എസ്. ജയകൃഷ്ണൻ

എ. അശുപക്

ബാലചന്ദ്രൻ ഇഷാര

പത്തനംതിട്ട ഇലവുംതിട്ട സ്വദേശി. എഴുത്തുകാരൻ, സംഘാടകൻ, മാധ്യമ പ്രവർത്തകൻ മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ വാരികകളിൽ 89 ചെറുകഥകൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. കേരള സാംസ്കാരിക സമിതി, മലയാളി സമാജം, യുണൈറ്റഡ് ആർട്സ് ക്ലബ്ബ്, ഒറീസ നാഷണലിസ്റ്റ് അസോസിയേഷൻ തുടങ്ങിയ സാംസ്കാരിക സംഘടനകളുടെ ഔദ്യോഗിക പദവികളിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ടുതന്നെ രാഷ്ട്രീയത്തിലും ട്രേഡ് യൂണിയൻ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും സജീവമായിരുന്നു. അമച്വർ പ്രഫഷണൽ നാടകങ്ങൾക്ക് ഗാനങ്ങളെഴുതിയിട്ടുണ്ട്. സാഹിതി സംഗമവേദി എന്ന മുഖപുസ്തക കൂട്ടായ്മ തുടങ്ങുകയും അതിൽ അയ്യായിരം അംഗങ്ങളും 18 അഡ്മിനുമുള്ള സംഘടനയുടെ പ്രസിഡന്റും, ചീഫ് അഡ്മിനും, ചീഫ് എഡിറ്ററുമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ഈ സംഘടനയ്ക്ക് സ്വന്തം വെബ് സൈറ്റും, യൂടൂബ് ചാനലും ഉണ്ട്.

ടി. രാജൻ പൊതുവാൾ

തിരുവനന്തപുരം വള്ളക്കടവ് സ്വദേശി. നാൽപ്പത് വർഷക്കാലം മാതൃഭൂമിയിൽ ഫോട്ടോ എഡിറ്റർ ആയിരുന്നു. മലയാള പത്രത്തിലെ ആദ്യത്തെ ഫോട്ടോ എഡിറ്റർ അവാർഡ് ലഭിച്ച വ്യക്തി. ഇ.എം.എസ്. മുതൽ പിണറായി വരെയും 22 മുഖ്യമന്ത്രിമാരുടെ ചിത്രങ്ങൾ എടുത്തിട്ടുണ്ട്. കേരളത്തിൽ ആരംഭിച്ച ഫിലിം സെൻസർബോർഡിൽ അംഗം. വിവിധ യൂണിവേഴ്സിറ്റികളിലും ഫോട്ടോഗ്രാഫി ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിലും ഫാക്കൽറ്റി അംഗം. നിരവധി ദേശീയ അന്തർദേശീയ അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഐ.എം.എ. യുടെ റിപ്പോർട്ടിംഗിനുള്ള അവാർഡ്, സംസ്ഥാന സർക്കാരിന്റെ മികച്ച ഫോട്ടോഗ്രാഫർക്കുള്ള അവാർഡ് എന്നിവ ഇതിൽ ഉൾപ്പെടും. റോട്ടറി ഇന്റർനാഷണലിന്റെ അന്തർദേശീയ പുരസ്കാരവും അമേരിക്കയിൽ രണ്ടു മാസത്തെ പരിശീലനവും ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതുകൂടാതെ മകൾക്ക് എന്ന സിനിമയുടെ കഥയും, തിരക്കഥയും രചിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഡോ. എസ്. ജയകൃഷ്ണൻ

ആറ്റിങ്ങൽ കല്ലമ്പലം സ്വദേശി. സാമൂഹ്യസേവന രംഗത്ത് 24 വർഷമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു. സുനാമി - പേവിഷ ദുരിതാശ്വാസ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മുൻപന്തിയിലായിരുന്നു. അനാഥാലയങ്ങളെയും പാവപ്പെട്ടവരേയും സഹായിക്കുന്ന കാര്യത്തിലും രക്തദാന പ്രവർത്തനത്തിലും അതീവതല്പരനാണ്. മസ്ക്കറ്റ് കസബയിൽ ഏഴ് വർഷം ബിസിനസ്സ് നടത്തി. അവിടെയും ചാരിറ്റി പ്രവർത്തനം നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. അതിന് മസ്ക്കറ്റ് കസബയിലെ ഗവൺമെന്റ് അവാർഡ് നൽകി ആദരിച്ചു. ചാരിറ്റി പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ അംഗീകാരമായി 20 ഡോക്ടറേറ്റ് അതിവരെ ലഭിച്ചു. ഇന്റർനാഷണൽ തമിഴ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി (യു.എസ്.എ) നാല് പ്രാവശ്യം ഡോക്ടറേറ്റ് നൽകിയിട്ടുണ്ട്. നെൽസൻ മണ്ടേല യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ നിന്ന് ഡോക്ടറേറ്റ് നൽകിയിട്ടുണ്ട്. എബ്രഹാംലിങ്കൻ അവാർഡ്, മദർതെരേസ അവാർഡ്, എ.പി.ജെ. അബ്ദുൾകലാം അവാർഡ്, ഭാരത് കലരത്ന അവാർഡ്, ലൈഫ് ടൈം അവാർഡ്, വിദ്യാഭ്യൂഷൻ അവാർഡ്, ലൈഫ് ടൈം അവാർഡ്, വിദ്യാഭൂഷൺ അവാർഡ്, മലേഷ്യയിൽ നിന്ന് ഇന്ത്യൻ അച്ചീവർ അവാർഡ്, കൂടാതെ മറ്റ് വിദേശ രാജ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് 90 അവാർഡുകൾ തുടങ്ങിയവ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

എ. അശുപക്

വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്ന സമയം മുതൽ പൊതു പ്രവർത്തനം നടത്തുന്നു. കുട്ടികളുടെ നാടകരംഗത്തു സജീവമായി പ്രവർത്തിച്ചു. രചന, സംവിധാനം, അഭിനയം എന്നിവയിൽ പ്രത്യേക പരിശീലനം നേടിയിട്ടുണ്ട്. മലയാള മനോരമ ന്യൂസ് ബ്യൂറോ റപ്രസെന്റ്റീവ് ആയി പ്രവർത്തിച്ചു. ആ കാലയളവിൽ ഒട്ടേറം നിർദ്ധനരായ കുടുംബങ്ങളെ കണ്ടെത്തി വാർത്ത നൽകിക്കൊണ്ട് അവർക്ക് സഹായങ്ങൾ സംഘടിപ്പിച്ചു നൽകാൻ പ്രവർത്തിച്ചു. കിടപ്പു രോഗികൾക്ക് സഹായം എത്തിക്കാൻ ഒരു കൂട്ടായ്മ രൂപീകരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നു. വിവിധ പഞ്ചായത്തിലെ 200-ൽ അധികം വീടുകളിലെ കിടപ്പുരോഗികൾക്ക് സാന്ത്വന പരിചരണം നൽകുന്നതിൽ നേതൃത്വം നൽകുന്നു. കുട്ടികൾക്ക് നാടകം, കഥാപ്രസംഗം, മോണോ ആക്ട്, പ്രസംഗം എന്നിവയിൽ പരിശീലനം നൽകുന്നുണ്ട്. നിലവിൽ കേരള സംഗീത നാടക അക്കാഡമി കലാകാര ഗ്രൂപ്പിന്റെ പാങ്ങോട് പഞ്ചായത്തിന്റെ കോ-ഓർഡിനേറ്റർ കൂടിയാണ്.

'ഭാരത് സേവക്' ബഹുമതി നൽകി ആദരിച്ചു

'ഭാരത് സേവക്' ബഹുമതികൾ ബി.എസ്.എസ് ചെയർമാൻ ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ സമ്മാനിക്കുന്നു

പ്രദീപ് മരുതത്തൂർ

ചന്ദ്രശേഖർ. ബി

സുദീപ് കുമാർ. വി

ഡോ. ഫിലേന്ദ്രൻ രാജു

പ്രദീപ് മരുതത്തൂർ

നെയ്യാറ്റിൻകര മരുതത്തൂർ സ്വദേശി. 24 വർഷമായി ദൃശ്യമാധ്യമ പ്രവർത്തകൻ. തിരുവനന്തപുരം ആകാശവാണി നിലയത്തിൽ പ്രോഗ്രാം അസിസ്റ്റന്റായി തുടക്കം. 2022-ലെ കേരള സർക്കാരിന്റെ മിഴിവ് പുരസ്കാരമടക്കം 33 അവാർഡുകൾ കരസ്ഥമാക്കി. കിഡ്സ് ടിവി അവാർഡ്, ടെലിവിഷൻ പ്രോഗ്രാംസ് പ്രമോഷൻ കൗൺസിൽ പുരസ്കാരം, കലാനിധി മാധ്യമ പുരസ്കാരം, പെഗാസെസ് - കന്യക പുരസ്കാരം, നെയ്യാർ മാധ്യമ അവാർഡ്, സിറ്റി ചാനൽ അവാർഡ്, കാശിലിംഗ പുരസ്കാരം തുടങ്ങിയവ ഇതിൽപ്പെടും. വിവിധ ചാനലുകളിലെ പ്രാങ്ക് ഷോകളിലൂടെ 3000 ലധികം പ്രാക് എപ്പിസോഡുകൾ മലയാളികൾക്കായി സമ്മാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. കേരള യൂണിവേഴ്സിറ്റി സെന്റർ ഫോർ അഡൽറ്റ് കണ്ടിന്യൂയിംഗ് എഡ്യൂക്കേഷൻ, കൊല്ലം ടി.കെ.എം.ആർട്സ് കോളേജ് എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഫാക്കൽറ്റി ഹെഡ്ഡായും പ്രവർത്തിക്കുന്നു. മാധ്യമ രംഗത്ത് സ്കൂൾ കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥികൾ, യുവജനങ്ങൾ എന്നിവർക്കായി നടത്തുന്ന മാധ്യമ മേഖലയിലെ കോഴ്സുകൾ സൗജന്യമാണ്.

ചന്ദ്രശേഖർ. ബി

ആലപ്പുഴ ഹരിപ്പാട് സ്വദേശി. സംഗീതജ്ഞൻ. ദേവരാജൻ മാസ്റ്റർ സ്ഥാപിച്ച വോയ്സ് ഓഫ് തൃശ്ശൂർ ഗാനമേള ട്രൂപ്പിൽ അംഗമായിരുന്നു. കാറൾ നിരഞ്ജത്രയം എന്ന സിനിമയിൽ പാടിയതിന് പ്രത്യേക ജൂറി അവാർഡ് ലഭിച്ചു. കൂടാതെ ഇതിന് പുലരി ടിവി ഏർപ്പെടുത്തിയ മികച്ച ഗായകനുള്ള പ്രത്യേക അവാർഡ് കൂടി ലഭിച്ചു. ആകാശവാണി തൃശ്ശൂർ തിരുവനന്തപുരം നിലയങ്ങളിലെ ബി. ഗ്രേഡ് ആർട്ടിസ്റ്റാണ്. തിരുവനന്തപുരം ആകാശവാണിയിലെ ഗായകസംഘത്തിലെ ഗായകനായിരുന്നു. സി.എസ്.ബി. ബാങ്കിൽ 37 വർഷം ജോലി ചെയ്തു സീനിയർ മാനേജർ ആയി വിരമിച്ചു. നിലവിൽ ശ്രീറാം ലൈഫ് ഇൻഷുറൻസിൽ എക്സിക്യൂട്ടീവ് സെയിൽസ് ഓഫീസറായി ജോലി നോക്കുന്നു.

സുദീപ് കുമാർ. വി

തിരുവനന്തപുരം ഉള്ളൂർ സ്വദേശി. സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തകൻ. കോട്ടൂർ വനവാസി മേഖലയിലെ കുടിവെള്ള - വൈദ്യുതി വിതരണ മെഡിക്കൽ ക്യാമ്പ് - കമ്പ്യൂട്ടർ ലാബ് സജ്ജീകരണ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സഹായിച്ചു. നിർധനരായ തൊഴിലാളികൾക്ക് തൊഴിൽസഹായം നൽകുവാനും അവശരായവർക്ക് വൈദ്യസഹായവും, മെഡിക്കൽ ഉപകരണങ്ങളും നൽകുവാനും വിവിധ സംഘടനകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പ്രവർത്തിച്ചു. ഹോസ്പിറ്റൽ അഡ്മിനിസ്ട്രേറ്ററായിട്ടാണ് ഔദ്യോഗിക ജീവിതം ആരംഭിച്ചത്. റോസ് ഗാർഡൻസ് റസിഡൻസ് അസോസിയേഷൻ സെക്രട്ടറി, മെഡിക്കൽ ലാബോറട്ടറി ഓണേഴ്സ് അസോസിയേഷൻ ജില്ലാ സെക്രട്ടറി, ആൾ കേരള സർജിക്കൽ ആന്റ് ഡീലേഴ്സ് അസോസിയേഷൻ ജില്ലാ സെക്രട്ടറി എന്നീ നിലകളിൽ പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിലവിൽ ഡിസൈർ ഡയഗ്നോസ്റ്റിക്സ് പ്രൈവറ്റ് ലിമിറ്റഡ് എന്ന സ്ഥാപനത്തിന്റെ ഡയറക്ടറും, റോട്ടറി ക്ലബ്ബ് ഓഫ് ടിവാൻഡ്രം സെൻട്രലിന്റെ പ്രസിഡന്റും ആണ്.

ഡോ. ഫിലേന്ദ്രൻ രാജു

പത്തനംതിട്ട കുഴിക്കാല സ്വദേശി. സമൂഹ്യപ്രവർത്തകൻ, ഗായകൻ, അവതാരകൻ, സംഘാടകൻ പല സംഘടനകൾക്ക് നൽകുന്ന സഹായത്തിനു പുറമേ നിരവധി കുട്ടികൾക്ക് ഓരോ വർഷവും പഠനോപകരണങ്ങൾ നൽകിവരുന്നു. നിരവധി അഗതി മന്ദിരങ്ങൾക്കും സാമ്പത്തിക സഹായവും നൽകിവരുന്നു. വിദേശത്തടക്കം നിരവധി വേദികളിൽ ഗാനമേളകൾ നടത്തിവരുന്നു. സൗദി പ്രവാസി അസോസിയേഷൻ, പനോരമ, തരംഗം, ഒരുമ, വേൾഡ് മലയാളി കൗൺസിൽ എന്നിവയിലെ സജീവ സാന്നിധ്യമാണ്. ഗ്രീൻ ഫിലേയുടെ സംഘാടകൻ കൂടിയായ ഫിലേന്ദ്രൻരാജു ജൈവ കൃഷി പ്രോത്സാഹനമാണ് പ്രധാനമായും ലക്ഷ്യമിടുന്നത്.

രഞ്ജിത്ത് കൊല്ലകോണം

തൊഴുവൻകോട് ജയൻ

ലാൽജിത്ത് വി. എൽ

ഡോ. സതീഷ് കുമാർ

രഞ്ജിത്ത് കൊല്ലകോണം

സാംസ്കാരിക-ജീവകാരുണ്യ പ്രവർത്തകൻ വിദ്യാർത്ഥി രാഷ്ട്രീയത്തിൽ നിന്നും തുടങ്ങി ഇപ്പോൾ ഒരു സജീവ പൊതുപ്രവർത്തകനാണ്. രക്തദാനത്തിന് വേണ്ടി ബ്ലഡ് ഡൊണേഷൻ ഓർഗനൈസേഷൻ എന്ന സംഘടനയ്ക്ക് രൂപം നൽകിയിട്ടുണ്ട്. 88 തവണയിൽ കൂടുതൽ രക്തദാനം നൽകിയ ശ്രീ രഞ്ജിത്ത് ചന്ദ്രൻ രക്തം ആവശ്യം വരുന്നവർക്ക് ഏതു സാഹചര്യത്തിലും രക്തം എത്തിക്കുന്നു. ഹൃദ്രോഗബാധിതർ, കേൾവിക്കുറവുള്ളവർ തുടങ്ങിയവർക്ക് ചികിത്സാ സഹായം നൽകുന്നു. നാടിനോടും സഹജീവികളോടും പ്രകൃതിയോടും പ്രതിബന്ധത ഉയർത്തിപ്പിടിക്കുന്ന ഒരുപറ്റം ചെറുപ്പക്കാരുടെ കൂട്ടായ്മയായ "ബ്രോ' എന്ന സംഘടന രൂപീകരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുന്നു. മഹാത്മാ ഗാന്ധി, സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ, മദർ തെരേസ, നബിതിരുമേനി എന്നിവരുടെ ആദർശങ്ങളെ മുറുകെപിടിക്കുന്നതാണ് ഈ പ്രസ്ഥാനം.

തൊഴുവൻകോട് ജയൻ

തിരുവനന്തപുരം വട്ടിയൂർക്കാവ് സ്വദേശി. നാടകനടൻ, സംവിധായകൻ, നാടക രചയിതാവ്, കവി തിക്കുറിശ്ശി സുകുമാരൻ നായർ, കാവാലം നാരായണ പണിക്കർ, ജഗന്നാഥൻ എന്നിവരെ കുറിച്ചുള്ള ലേഖനങ്ങളും തൊഴുവൻകോട് ശ്രീ ചാമുണ്ഡി ദേവിയെകുറിച്ചുള്ള ചരിത്രം, ഐതീഹ്യം, മാഹാത്മ്യം എന്നിവ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. അന്യം നിന്നുപോയ ഒരു നാടൻ കലാരൂപമായ ഹനുമാൻ പണ്ടാരം (ഹനുമാൻ കൂത്ത്) എഴുതി തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിച്ചു. ഷോർട്ട് ഫിലിമുകളുടെ രചനയും സംവിധാനവും നിർവ്വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിർവ്വാണാവാസാവദത്തം എന്ന നാടകത്തിൽ വളരെ വ്യത്യസ്തമായ സ്ത്രീവേഷം ചെയ്തു. ശ്രീ ദക്ഷിണ മൂകാംബിക ക്ഷേത്രം സരസ്വതി പുരസ്കാരം നൽകി ആദരിച്ചു. നാടക വേദിയായ കലാനിലയത്തിന്റെ വിവിധ ആർട്സ് ക്ലബ്ബുകളുടേയും സംഘടനകളുടേയുമടക്കം ഒട്ടേറെ അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിലവിൽ രാഗമാലിക ആർട്സ് സെക്രട്ടറിയും, സോപാനം ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് പെർഫോമിംഗ് ആർട്സ് ആന്റ് റിസർച്ച് സെന്റർ അംഗവും കൂടിയാണ്.

ലാൽജിത്ത് വി. എൽ

കൊല്ലം കരുനാഗപ്പള്ളി സ്വദേശി. അഭിനേതാവ്, സംരംഭകൻ, നിർമ്മാതാവ്, യു.എ.ഇ ഷാർജയിലെ അൽ മനാഖ് മാനേജ്മെന്റ് കൺസൾട്ടൻസിയുടെ മാനേജിംഗ് ഡയറക്ടർ. മാർബിൾ ആന്റ് ഗ്രാനേറ്റ് ട്രേഡിംഗ് ഫെസിലിറ്റി മാനേജ്മെന്റും യു.എ.ഇ.യിൽ ഓട്ടോമൊബൈൽ വ്യവസായവും ഉണ്ട്. വിദേശത്തും കേരളത്തിലുമായി ഒട്ടേറെ സ്ഥാപനങ്ങളും ലെൻസ് ആന്റ് ഷോർട്ട് മോഷൻ ഫിക്ചർ പ്രൈവറ്റ് ലിമിറ്റഡ് എന്ന പ്രൊഡക്ഷൻ കമ്പനിയും സ്വന്തമായുണ്ട്. കലാഭവൻ മണി സേവന സമിതി ചാരിറ്റബിൾ സൊസൈറ്റിയുടെ സത്യജിത്റേ ഫിലിം സൊസൈറ്റി അവാർഡ്, രാജ്നാരായണജി ദൃശ്യ മാധ്യമ പുരസ്കാരം, രാജ്നാരായണജി ദൃശ്യ മാധ്യമ പുരസ്കാരം തുടങ്ങി ധാരാളം അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഡോ. സതീഷ് കുമാർ

കോഴിക്കോട് കൊടുവള്ളി സ്വദേശി. ഹോമിയോപതി വകുപ്പിൽ ചീഫ് മെഡിക്കൽ ഓഫീസറായി ജോലി ചെയ്യുന്നു. കവിതാരംഗത്തും സജീവമാണ്. ഇതിനകം അമ്പതോളം കവിതകൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. കടലിരിമ്പങ്ങൾ എന്ന അഞ്ച് കവിതാ സമാഹാരങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഉപാസന സാംസ്കാരിക വേദിയുടെ അവാർഡ്, നവഭാവന ചാരിറ്റബിൾ ട്രസ്റ്റിന്റെ വാഗ്ഭടാനന്ദ സ്മാരക പുരസ്കാരം തുടങ്ങി വിവിധ അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

എം. പരമേശ്വരൻ പിള്ള

വാസ്തവിക അയ്യർ

ടി. രാധാമണി

ജയശ്രീ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ

എം. പരമേശ്വരൻ പിള്ള

തിരുവനന്തപുരം സ്വദേശി. ഡയറക്ടറേറ്റ് ഓഫ് ഇൻഡസ്ട്രീസ്, എൻകോസ്, കേരളാ ഓട്ടോമൊബൈൽസ്, കോയിൻഫെഡ്, ഫോം മാറ്റിംഗ്സ് എന്നീ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ എം.ഡി ആയും പ്രവർത്തിച്ചു. 2003 മുതൽ വാഗമൺ വസിഷ്ഠഗിരി ശ്രീ. വസിഷ്ഠാശ്രമത്തിന്റെ പ്രവർത്തനത്തിൽ സജീവമായി 2015 മുതൽ അതിന്റെ പ്രസിഡന്റായി തുടരുന്നു. രണ്ട് ഹാസ്യകഥകളും ഹാസ്യ കവിതകളും എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. 2005 മുതൽ ഭാരതത്തിലെ 2000 ത്തോളം ക്ഷേത്രങ്ങൾ ദർശിക്കുകയും അവയുടെ വിവരണങ്ങൾ എഫ്.ബി യിൽ പങ്കുവയ്ക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. മഹാരാഷ്ട്രയിലെ പ്രസിദ്ധമായ അഷ്ടവിനായക ക്ഷേത്രത്തെക്കുറിച്ച് 'വിനായകദർശനം' എന്ന പേരിൽ ഒരു പുസ്തകം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. 12 ജ്യോതിർലിംഗ ക്ഷേത്രങ്ങൾ തുടങ്ങി ചരിത്രപ്രധാനമായ ക്ഷേത്രങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചു.

വാസ്തവിക അയ്യർ

എറണാകുളം വെണ്ണല സ്വദേശി. നടി, ചലച്ചിത്ര നിർമ്മാതാവ്, നർത്തകി, മോഡൽ, സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തക, മനുഷ്യാവകാശ പ്രവർത്തക, സാമൂഹ്യ ക്ഷേമത്തിനും മനുഷ്യാവകാശത്തിനും വേണ്ടി അർഹരായവർക്ക് സാമ്പത്തിക സഹായവും നൽകുന്നുണ്ട്. സമൂഹത്തിലെ അതിജീവിതമാർക്കും മറ്റുള്ളവരാൽ അപമാനിക്കപ്പെടാറുള്ളവർക്കും മാനസിക നിയമ പിൻതുണ നൽകുന്നു. സത്യജിത് റേ അവാർഡ്, പ്രേംനസീർ അവാർഡ്, മീഡിയ സിറ്റി അവാർഡ്, 'അസ്മ' അവാർഡ്, ഗോൾഡൻ ആർക് അവാർഡ്, സത്യജിത് മീഡിയ അവാർഡ്, മാനവ പുരസ്കാരം അവാർഡ്, എഫ്.എ.ഇ. അവാർഡ്, ചെന്നൈ പ്രവാഹം പ്ലാറ്റ്ഫോം അവാർഡ്, രാഹുൽഗാന്ധി ആദരവ് തുടങ്ങി ധാരാളം പുരസ്കാരങ്ങൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിലവിൽ ഫിലിം ആർട്ടിസ്റ്റ് സംഘടന എംപ്ലോയി യൂണിയൻ പ്രവർത്തകയാണ്.

ടി. രാധാമണി

തിരുവനന്തപുരം പേട്ട സ്വദേശി. സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തക. ദേവകി വാര്യർ സ്മാരക സ്ത്രീപഠനശാക്തീകരണ കേന്ദ്രം ചാരിറ്റബിൾ സൊസൈറ്റി സ്ഥാപക സെക്രട്ടറി, പ്രസിഡന്റ് എന്നീ നിലകളിൽ പ്രവർത്തിച്ചു. നിലവിൽ പ്രസിഡന്റാണ്. 110 പേർക്ക് ആർ.സി.സി. യിലെ ഒ.പി. ചികിത്സാ കാലയളവിൽ സൗജന്യ താമസം, ഭക്ഷണം, യാത്ര ചിലവ് എന്നിവ നൽകിവരുന്നു. 2016-ൽ വട്ടപ്പാറയിൽ ഒരു വൃദ്ധസദനം ആരംഭിച്ചു. സ്ത്രീകളുടെ ഉന്നമനത്തിനും, ശാക്തീകരണത്തിനുമായി വിവിധ പരിപാടികളും നടത്തിവരുന്നു. ഈ കാലയളവിൽ ആരംഭിച്ച ദേവകി വാര്യർ സ്മാരക ലൈബ്രറി എ ഗ്രേഡ് ലൈബ്രറി ആയി പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു. പരിഷിത്തിനെ പ്രതിനിധീകരിച്ച് വിവിധ യു.എൻ. കോൺഫറൻസുകളിൽ പേപ്പർ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. കേന്ദ്ര ജീവനക്കാരുടെ സംഘടനയായ കോൺഫെഡറേഷനിൽ സംസ്ഥാന വനിത കൺവീനർ ആയി പ്രവർത്തിച്ചു. തിരുവനന്തപുരം അക്കൗണ്ടന്റെ ജനറൽ ഓഫീസിൽ സീനിയർ അക്കൗണ്ട്സ് ആഫീസർ ആയിട്ട് വിരമിച്ചു. വൈലോപ്പള്ളി സംസ്കൃതി ഭവന്റെ ഹോണററി ചെയർപേഴ്സണായി സംസ്ഥാന സർക്കാർ നിയമിച്ചു. കവിയരങ്ങ്, കഥാവേള,ഉണർവ്വ് എന്നീ പരിപാടികളും ആരംഭിച്ചു. 125 പേർക്ക് താമസിക്കാവുന്ന ഹോസ്റ്റൽ, ഫാമിലി കൗൺസലിംഗ് സെന്റർ, ഗാർഹിക പീഡനം അനുഭവിക്കുന്നവർക്കുള്ള ഷോർട്ട് സ്റ്റേ ഹോം, സൗജന്യ നിയമ സഹായം ലഭ്യമാക്കുന്നതിന് വക്കീൽ എന്നീ പദ്ധതികൾ സ്ത്രീകൾക്ക് വേണ്ടി നടപ്പിലാക്കി. നിലവിൽ കേന്ദ്ര പെൻഷൻകാരുടെ സംഘടനയായ സി.ജി.പി.എം സംസ്ഥാന വൈസ് പ്രസിഡന്റാണ്.

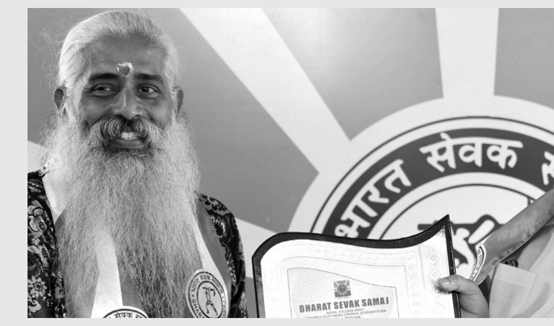
ജയശ്രീ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ

തിരുവനന്തപുരം വഞ്ചിയൂർ സ്വദേശി. ചെറുകഥാകൃത്ത്, നോവലിസ്റ്റ്, ഗാന രചയിതാവ്, രണ്ട് ചെറുകഥ സമാഹാരങ്ങളും ഒരു നോവലും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. പത്ത് ഗാനങ്ങൾ യൂട്യൂബിൽ റിലീസ് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. രണ്ടു പതിറ്റാണ്ടിലേറെ ആയി സാമൂഹിക, സാംസ്കാരിക, കാരുണ്യ പ്രവർത്തന മേഖലകളിൽ സജീവ സാന്നിധ്യം. ഗൗരി ഫൗണ്ടേഷൻ ഫാമിലി ട്രസ്റ്റിന്റെ ചെയർപേഴ്സൺ, ശ്രീ പത്മനാഭസ്വാമി ക്ഷേത്ര സംരക്ഷണ മാതൃ സമിതി പ്രസിഡന്റ്, വയലാർ രാമവർമ്മ സാംസ്കാരിക വേദി ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറി, ചട്ടമ്പിസ്വാമി സാംസ്കാരിക വേദി വൈസ് പ്രസിഡന്റ്, വനിതാ വിഭാഗം പ്രവാസി മലയാളി വെൽഫെയർ അസോസിയേഷൻ ജനറൽ സെക്രട്ടറി, അനന്തപുരി ലയൺസ് ക്ലബ്ബ് തിരുവനന്തപുരം പ്രസിഡന്റ്, ഹിന്ദു ധർമ പരിഷത് ഡയറക്ടർ ബോർഡ് മെമ്പർ.

ബ്യന്ദ ഷൈൻ

വിനോദ് നീലാംബരി

രാജിലാൽ



രാജേഷ് നമ്പൂതിരി

ബ്യന്ദ ഷൈൻ

എറണാകുളം കലൂർ സ്വദേശി. സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തക, അദ്ധ്യാപിക. യു.എ.ഇ., ചൈന, ഇന്ത്യ എന്നിവിടങ്ങളിലെ വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ 26 വർഷത്തെ പരിചയമുണ്ട്. നിലവിൽ ലൈംഗീക ചൂഷണത്തിൽ നിന്ന് കുട്ടികളുടെ സംരക്ഷണവും അതിനെക്കുറിച്ച് നിലവിലുള്ള നിയമങ്ങളും എന്ന വിഷയത്തിൽ പി.എച്ച്.ഡി. ചെയ്യുന്നു. കോവിഡ് കാലത്ത് എഴുതിയ ഒരു ലേഖനം ഏഷ്യാ ബുക്ക് ഓഫ് റെക്കാർഡ്സിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. അൺ (എ.എൻ.എൻ) ഫൗണ്ടേഷന്റെ ഭാഗമായി യൂണിസെഫ് പ്രോജക്ടിന്റെ സന്നദ്ധ പ്രവർത്തകയാണ്. സിനാപ്സ് കൺസോളിഡേറ്റഡ് സ്ഥാപനത്തിന്റെ ഡയറക്ടർമാരിൽ ഒരാളാണ്. സാമൂഹ്യ പ്രശ്നങ്ങളെ കുറിച്ച് അവബോധം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു ട്രോക്ക്ഷോയിൽ ലാൽഗോയലിനൊപ്പം സജീവ പാനലിസ്റ്റാണ്. നിലവിൽ ഐ.എം.എസ് ഗ്രൂപ്പ് ഓഫ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂഷനിൽ അക്കാദമിക് ഡീൻ ആയി ജോലി ചെയ്യുന്നു.

വിനോദ് നീലാംബരി

കൊല്ലം ആയൂർ സ്വദേശി. സംഗീതം, സാഹിത്യം എന്നീ മേഖലകളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. കർണ്ണാടക സംഗീതത്തിൽ ഗാനാമൃതം കോഴ്സ്, ഗാനഭൂഷണം ഡിപ്ലോമ ബിരുദം നേടിയിട്ടുണ്ട്. അഞ്ഞൂറിൽ അധികം സംഗീത സദസ്സുകൾ, നിരവധി മ്യൂസിക്കൽ ആൽബങ്ങൾ, ചാനൽ പ്രോഗ്രാമുകൾ എന്നിവ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. സോഷ്യൽ മീഡിയയിലൂടെ ആയിരത്തിൽ അധികം കവിതകൾ, ഗാനങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്ക് സംഗീതം നൽകി ആലപിച്ചു. ചലച്ചിത്രങ്ങളിലും ഗാനങ്ങൾ ആലപിച്ചിട്ടുണ്ട്. ശ്രീധർമ്മ ശാസ്താവിന്റെ ഐതിഹ്യത്തെ കിളിപ്പാട്ട് ശൈലിയിൽ ആയിരത്തിൽ അധികം പദ്യങ്ങളിലായി അവതരിപ്പിക്കുന്ന പുസ്തകം രചിച്ചു പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. സ്നേഹവീട് കേരളയുടെ കുറത്തിയാടൻ പ്രദീപ് പുരസ്കാരം, ഫീനിക്സ് മീഡിയയുടെ പ്രഥമ പ്രണവ നാദം പുരസ്കാരം, യുവകലാസാഹിതി യുവപ്രതിഭ തുടങ്ങി ധാരാളം അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

രാജിലാൽ

കൊല്ലം സ്വദേശി. സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തകൻ. കൊല്ലം ജില്ലയിലെ വിവിധ സാമൂഹിക, സാംസ്കാരിക രാഷ്ട്രീയ സന്നദ്ധ സംഘടനകളിൽ സജീവ സാന്നിധ്യം പുലർത്തുന്നു. എറണാകുളം ആസ്ഥാനമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന ദി മാസ്റ്റർ ചാരിറ്റിസ് ട്രസ്റ്റിന്റെ (ലവ് ഇൻ ആക്ഷൻ സ്നേഹം പ്രവൃത്തിയിലൂടെ) പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് കൊല്ലം ജില്ലയിൽ നേതൃത്വം നൽകുന്നു. മദ്യത്തിനും മയക്കുമരുന്നിനുമെതിരെയുള്ള ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസ്സുകൾ നടത്തുന്നതിൽ മുൻനിരയിൽ നിന്ന് പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. മൺട്രോതുരുത്ത് എന്ന കൊച്ചുഗ്രാമത്തിന്റെ തീരങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനായി കണ്ടൽച്ചെടികൾ വച്ച് പിടിപ്പിക്കുന്നതിന് പ്രധാന കണ്ണിയായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു. നിലവിൽ ബി.എച്ച്.ആർ.എഫ് സംസ്ഥാന വർക്കിംഗ് ചെയർമാൻ പി.എൻ. പണിക്കർ പഠനകേന്ദ്രം സംസ്ഥാന നിർവാഹക സമിതി അംഗം. ദേശീയ ഹ്യൂമൺ റൈറ്റ്സ് ഫോറം ചെയർമാൻ എന്നീ നിലകളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

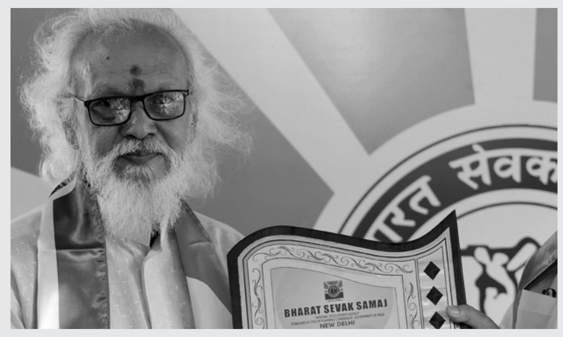
രാജേഷ് നമ്പൂതിരി

തൃശൂർ പഴയന്നൂർ സ്വദേശി. നടൻ, ജ്യോതിഷി, വാസ്തു വിദഗ്ദൻ, കീഴ്ശാന്തി വിവിധ ടെലിവിഷൻ ചാനലുകളിലെ സീരിയലുകളിലും ഷോർട്ട് ഫിലിമുകളിലും ഡിവോഷണൽ ആൽബത്തിലും അഭിനയിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിനൊക്കെ പുറമേ പൂജയും ജ്യോതിഷവും, വാസ്തു പഠനവും നടത്തുന്നു. കർണ്ണാടക സംഗീതവും വയലിനും ചെണ്ടയും കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നു. ഫോട്ടോഗ്രാഫിയിലും മികവ് തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിലവിൽ തിരുവനന്തപുരം കരിക്കകം ദേവീ ക്ഷേത്രത്തിൽ 2019-മുതൽ കീഴ്ശാന്തിയായി ജോലി ചെയ്തു വരുന്നു.

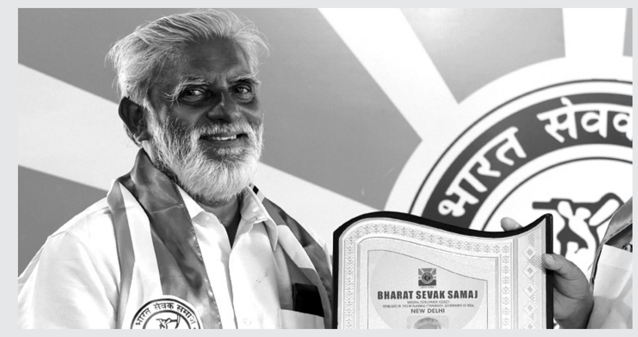
'ഭാരത് സേവക്' ബഹുമതി നൽകി ആദരിച്ചു

'ഭാരത് സേവക്' ബഹുമതികൾ ബി.എസ്.എസ് ചെയർമാൻ ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ സമ്മാനിക്കുന്നു

ദീപ സുനിൽ



പി. രത്നാകരൻ ആശാരി



ബാബുരാജ് ഗുരുക്കൾ

കലാമണ്ഡലം നിസരിനന്ദൻ

ദീപ സുനിൽ

തിരുവനന്തപുരം കുടപ്പനക്കുന്ന് സ്വദേശി. പിന്നണി ഗായിക. എഴുന്നൂറിൽപരം ഗാനമേള വേദികളിൽ ഗാനങ്ങൾ ആലപിച്ച മികച്ച ഗായിക. ഗണിതശാസ്ത്രത്തിലും എഡ്യുക്കേഷനിലും ബിരുദാനന്തര ബിരുദം. ആയിരത്തിൽ പരം വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് സൗജന്യ പഠന ക്ലാസ്സുകൾ ഒരുക്കുകയും പഠനോപകരണങ്ങൾ നൽകുകയും ചെയ്തു. അമൃതാടിവിയുടെ ആദ്യ വനിത രത്നം റിയാലിറ്റി ഷോയിൽ ബെസ്റ്റ് കപ്പിൾ അവാർഡ് കരസ്ഥമാക്കി. ചാനലുകളിൽ അവതാരകയുമായിട്ടുണ്ട്. ജൂനിയർ ഉഷാ ഉതുപ്പ് എന്ന അപരനാമത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്ന ദീപ സുനിൽ മികച്ച നടി കൂടിയാണ്. സത്യജിത് റായ് ഫിലിം മ്യൂസിക് ക്ലബ്ബ് പ്രസിഡന്റാണ്.

പി. രത്നാകരൻ ആശാരി

ചിറയിൻകീഴ് മുടപ്പുരം സ്വദേശി. വാസ്തു വിദഗ്ദ്ധൻ. തമിഴ്നാട്ടിലും കർണ്ണാടകയിലുമടക്കം ആയിരത്തിലധികം ക്ഷേത്രങ്ങളും, ഗൃഹങ്ങളും രൂപകൽപ്പന ചെയ്ത് നിർമ്മിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതുകൂടാതെ ദന്തത്തിലും തടിയിലും ശിൽപ്പങ്ങൾ നിർമ്മിക്കും. ചിത്രകലാ അദ്ധ്യാപകനായി കഴക്കൂട്ടം ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂളിൽ ജോലി നോക്കിയിട്ടുണ്ട്. പല സ്കൂളുകളിലും ചിത്രരചന ക്യാമ്പും, ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസ്സും നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. ആദിവാസി കുട്ടികൾക്ക് വേണ്ടി സ്വന്തം ചെലവിൽ ഇത്തരം ക്യാമ്പുകൾ നടത്തി. വാസ്തുശാസ്ത്രം ജീവിതാനുഭവങ്ങൾ എന്ന ഒരു ഗ്രന്ഥം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിന്റെ അമ്പതിലേറെ ശിൽപ്പങ്ങളും, ചിത്രങ്ങളും, ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെയും, മുൻ രാഷ്ട്രപതി എ.പി.ജെ. അബ്ദുൾ കലാമിന്റെ ശിൽപ്പങ്ങളും, ചിത്രങ്ങളും നിർമ്മിച്ചു. എൻ.എസ്.എസിന്റെയും, എസ്.എൻ.ഡി.പി. യുടെയും അംഗീകാരങ്ങൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. കേരള ലളിതകലാ അക്കാഡമിയുടെ അംഗത്വവും ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ബാബുരാജ് ഗുരുക്കൾ

തിരുവനന്തപുരം മലയിൻകീഴ് സ്വദേശി. പാരമ്പര്യ കളരി ഗുരുക്കൾ, ആയൂർവേദ മർമ്മ വൈദ്യർ വൈദ്യ ചികിത്സയും കളരിപയറ്റും പാരമ്പര്യമായി കിട്ടിയതാണ്. പതിനെട്ടാം വയസ്സുമുതൽ കളരി അഭ്യസിപ്പിക്കുന്നു. തച്ചോട്ടുകാവ് കേന്ദ്രമാക്കി ജെ.ബി.ആർ പാരമ്പര്യ മർമ്മകളരി സംഘം എന്ന പേരിൽ ഒരു കളരിസ്കൂളും അഗസ്ത്യഗുരു സിദ്ധമർമ്മ പഞ്ചകർമ്മ ചികിത്സാലയം എന്ന പേരിൽ ഒരു വൈദ്യ ചികിത്സാ കേന്ദ്രവും നടത്തിവരുന്നു. പ്രായഭേദമെന്യ നാലായിരത്തിലധികം ശിഷ്യ സമ്പത്ത് ഇതിനോടകം നേടികഴിഞ്ഞു. മികച്ച കളരി ആചാര്യനുള്ള വീരമാർത്താണ്ഡവർമ്മ ലൈഫ് ടൈം അച്ചീവ്മെന്റ് അവാർഡ് ലഭിച്ചു. ഓസ്ട്രീയ, ജർമ്മനി, ഇറ്റലി, സ്പെയിൻ തുടങ്ങിയ രാജ്യങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചു ആയൂർവേദ വൈദ്യ ചികിത്സാസേവനം നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഇന്ത്യയുടെ പല ഭാഗങ്ങളിലും വിദേശ രാജ്യങ്ങളിലും കളരി അഭ്യാസ പ്രകടനങ്ങൾ നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. 2014 മുതൽ 2019 വരെ ജില്ല സ്പോർട്സ് കളരിപയറ്റ് അസോസിയേഷൻ പ്രസിഡന്റായി സേവനമനുഷ്ഠിച്ചു. ഇപ്പോൾ ഇതിന്റെ രക്ഷാധികാരിയാണ്.

കലാമണ്ഡലം നിസരിനന്ദൻ

തൃശ്ശൂർ പെരിഞ്ഞനം സ്വദേശി. ചലച്ചിത്ര പിന്നണി ഗായിക, നർത്തകി എന്നീ മലയാളം-തമിഴ് സിനിമകളിൽ പാടിയിട്ടുണ്ട്. ഭക്തി ഗാനങ്ങൾ, ആൽബം, അതിരാത്ര ഭൂമി ആൽബം, മുസ്ലീം ഗാന ആൽബങ്ങൾ തുടങ്ങി ധാരാളം ഗാനങ്ങൾ ആലപിച്ചിട്ടുണ്ട്. നന്മ ക്ലബ്ബ് അവാർഡ്, പുറത്തൂർ ക്ലബ്ബ് പുരസ്കാരം, ബാലഗോകുലം കലാതിലകം ബഹുമുഖ പ്രതിഭാ പുരസ്കാരം പ്രതിഭ തുടങ്ങിയവ നേടിയിട്ടുണ്ട്. സംഘഗാന ക്ലബ്ബിന്റെ അവാർഡ്, ബഹുമുഖ പ്രതിഭ പട്ടം എന്നീ ആറ് തവണ വാങ്ങിയിച്ചുണ്ട്. ഫിലിം സൊസൈറ്റി പൊൻകുന്നം പുരസ്കാരം നേടിയിട്ടുണ്ട്.

മാസ്റ്റർ റൈഹാൻ എം. എസ്

ഇറയൻകോട് വിക്രമൻ

ബാബുരാജ് ഡി. എൽ

സനീഷ് ബി പിള്ള

മാസ്റ്റർ റൈഹാൻ എം. എസ്

വർക്കല വടശ്ശേരിക്കോണം സ്വദേശി. കുട്ടി കർഷകൻ. കൃഷിയോടുള്ള താൽപ്പര്യം കൊണ്ട് പച്ചക്കറികൾ, അസോള, കൂൺ, ഇഞ്ചി, മഞ്ഞൾ, കിഴങ്ങുവർഗ്ഗങ്ങൾ, കുരുമുളക്, ഡ്രാഗൺ ഫ്രൂട്ട്, പപ്പായ എന്നിങ്ങനെയുള്ള ഓർഗാനിക് കൃഷികളും തേനീച്ച, കോഴി വളർത്തൽ എന്നിവയും ചെയ്യുന്നു. സഹായത്തിന് അമ്മയും ഉണ്ട്. നിരവധി ജൈവ വള നിർമ്മാണ യൂണിറ്റും ഇതിന്റെ കൂടെയുണ്ട്. ജൈവ കീടനാശിനികളാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്. 2021-ലെ കുട്ടി കർഷകനുള്ള അവാർഡ് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. മാസ്സ് സംഘടനയുടെ ആൾ കേരള വീഡിയോ ചലഞ്ചിലും വിന്നർ ആണ്. നിരവധി പുരസ്കാരങ്ങൾ ഈ പ്രായത്തിനിടയിൽ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. സ്കൂളിലെ നല്ല പാഠം പദ്ധതിയിലും വിജയിയായി തുടരുന്നു. നിലവിൽ പാരഡൈസ് പബ്ലിക് സ്കൂൾ ഏഴാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥിയാണ്.

ഇറയൻകോട് വിക്രമൻ

തിരുവനന്തപുരം സ്വദേശി. കവി, കാഥികൻ, എഴുത്തുകാരൻ, നടൻ, പ്രഭാഷകൻ, പുരാണ പാരായണം കലാ സാഹിത്യ സാമൂഹ്യ രാഷ്ട്രീയ മേഖലയിൽ കഴിഞ്ഞ 45 വർഷക്കാലത്തെ പ്രവർത്തന പരിചയം. മലയാള സിനിമകൾ, സീരിയലുകൾ, ആൽബം എന്നിവയിൽ വിവിധ വേഷങ്ങളിൽ അഭിനയിച്ചിട്ടുണ്ട്. കവിതാസമാഹാരങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. സമഗ്രസംഭാവനയ്ക്കുള്ള ജെ. നെപ്പോളിയൻ അവാർഡ്, കെ. ആർ. നാരായണൻ സാംസ്കാരിക ഫൗണ്ടേന്റെ ചെറുശ്ശേരി നമ്പൂതിരി അവാർഡ്, മാധവികുട്ടി സാഹിത്യ പുരസ്കാരം, ഹൃദയകുമാരി പുരസ്കാരം തുടങ്ങി ധാരാളം അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിലവിൽ കാർത്തിക മലയാള മാസികയുടെ മാനേജിംഗ് ആന്റ് ചീഫ് എഡിറ്റർ കൂടിയാണ് ഇദ്ദേഹം.

ബാബുരാജ് ഡി. എൽ

സിനിമാറ്റിക് ഡാൻസ്, ബ്രേക്ക് ഡാൻസ്, കീബോർഡ്, വയലിൻ, കളരിപ്പയറ്റ് എന്നിവ പഠിപ്പിക്കുന്ന അദ്ധ്യാപകൻ. മേക്കപ്പ്മാൻ, കലാസംവിധായകൻ, നൃത്ത സംവിധായകൻ, സംഘട്ടന സംവിധായകൻ, സിനിമ സംവിധായകൻ, തിരക്കഥാകൃത്ത്, സിനിമ സീരിയൽ നടൻ, ഗാനരചയിതാവ്, സംഗീത സംവിധായകൻ, പൊതു പ്രവർത്തകൻ എന്നീ നിലകളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. വട്ടപ്പാറ ബോഡി വേവ്സ് സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ് ആന്റ് മ്യൂസിക് സംഗീത വിദ്യാലയത്തിന്റെ മാനേജിംഗ് ഡയറക്ടറാണ്. സോഷ്യോളജിയിൽ മാസ്റ്റർ ബിരുദം, സൈക്കോളജി മാസ്റ്റർ ബിരുദം, നിയമപഠന പൂർത്തീകരണം, മാസ്റ്റർ ഓഫ് സോഷ്യൽ വെൽഫെയർ എന്നിങ്ങനെയാണ് വിദ്യാഭ്യാസം. ഗോവ ഇന്റർനാഷണൽ ഫിലിം ഫെസ്റ്റിവലിൽ മികച്ച നാടക നടനുള്ള അവാർഡ്, കന്യാകുമാരി ഇന്റർനാഷണൽ ഫിലിം ഫെസ്റ്റിവലിൽ ധനുഷ്കോടി ഇന്റർനാഷണൽ ഫിലിം ഫെസ്റ്റിവൽ, റാൻ ഓഫ് കച്ച് ഇന്റർ നാഷണൽ ഫിലിം ഫെസ്റ്റിവൽ എന്നിവയിലും മികച്ച നാടക നടനുള്ള അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചു. ഇതു കൂടാതെ പൊതു പ്രവർത്തകൻ കൂടിയാണ്. കോൺഗ്രസ് നെടുമങ്ങാട് ബ്ലോക്ക് ജനറൽ സെക്രട്ടറി, വട്ടപ്പാറ മണ്ഡലം കോൺഗ്രസ്സ് കമ്മറ്റി പ്രസിഡന്റ് എന്നീ നിലകളിലും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. വട്ടപ്പാറയിൽ പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്ന ഭിന്നശേഷിക്കാർക്കായുള്ള ശാലോം സ്പേഷ്യൽ സ്കൂളിൽ 24 വർഷമായി നൃത്ത അദ്ധ്യാപകനായും ഫിസിക്കൽ എഡ്യുക്കേഷൻ മാസ്റ്ററായും പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു.

സനീഷ് ബി പിള്ള

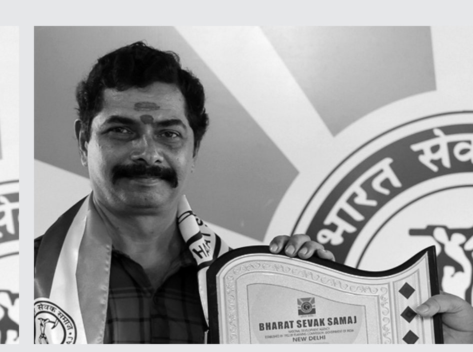
കൊല്ലം കരിക്കോട് സ്വദേശി. ബി.എ.എം.എസിനു ശേഷം എം.ഡി. യും എം.എസിയും ക്ലീനിക്കൽ സൈക്കോളജിയിൽ എം.എ യും കരസ്ഥമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. നിരവധി യോഗ ക്യാമ്പുകളും, യോഗ ക്ലാസ്സുകളും യോഗ അവബോധന സെമിനാറുകളും നടത്തിവരുന്നു. അതോടൊപ്പം ലഹരി വിരുദ്ധ ബോധവത്ക്കരണ ക്ലാസ്സുകളും നടത്തിവരുന്നു. നിലവിൽ ആയുഷ് ദൗത്യത്തിന്റെ ഭാഗമായി യോഗ അദ്ധ്യാപകനായി സേവനം അനുഷ്ഠിക്കുന്നു. യോഗ സേവന മികവിനെ പരിഗണിച്ചു 2024-ലെ റിപ്പബ്ലിക് ദിന ചടങ്ങിൽ ഔദ്യോഗിക അതിഥിയായി പങ്കെടുക്കാൻ ആയുഷ് മന്ത്രാലയത്തിൽ നിന്നും ക്ഷണം ലഭിക്കുകയും ചടങ്ങിൽ ആയുഷ് മന്ത്രാലയത്തിന്റെ ആദരവ് ഏറ്റുവാങ്ങുകയും ചെയ്തു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പഠന നിലവാരം ഉയർത്താനും പൊതുവേ പെൺകുട്ടികളിൽ കാണപ്പെടുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനുള്ള യോഗാതുടർ പദ്ധതികളുമായി മുന്നോട്ട് പോകുകയാണ്

റഹീം പനവൂർ

ഡോ. നന്ദന എസ്

ഷിബു വി

രഞ്ജിത്ത് ഡി



അനിൽകുമാർ വൈദ്യർ

റഹീം പനവൂർ

തിരുവനന്തപുരം അഴിക്കോട് സ്വദേശി. മാധ്യമ പ്രവർത്തകൻ, ആൽബം ഡയറക്ടർ, അഭിനേതാവ്, ഗാനരചന, ഡബ്ബിംഗ് ആർട്ടിസ്റ്റ്, പ്രോഗ്രാം അവതാരകൻ, പ്രോഗ്രാം കോ-ഓർഡിനേറ്റർ 23 വർഷത്തെ പത്രപ്രവർത്തനം. കേരള കൗമുദി, ജനയുഗം, കലാകൗമുദി എന്നിവിടങ്ങളിൽ ജോലി നോക്കിയിട്ടുണ്ട്. കലാ കൗമുദിയുടെ വെള്ളിനക്ഷത്രം, ഫിലിം വീക്കിലിയുടെ റിപ്പോർട്ടർ ആയിരുന്നു. ഫെഫ്ക പി.ആർ.ഒ യൂണിയൻ ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറി, നിത്യഹരിത കൾച്ചറൽ ആന്റ് ചാരിറ്റബിൾ സൊസൈറ്റി പ്രസിഡന്റ്, മലയാള കലാകാരന്മാരുടെ ദേശീയ സംഘടനയായ നന്മയുടെ തിരുവനന്തപുരം ജില്ലാ കമ്മിറ്റി അംഗവും നെടുമങ്ങാട് മേഖലാ സെക്രട്ടറിയുമാണ്. നിരവധി കലാ കാരുണ്യ സാംസ്കാരിക സംഘടനകളുടെ പി.ആർ.ഒ. യുമാണ്.

ഡോ. നന്ദന എസ്

തിരുവനന്തപുരം പോത്തൻകോട് സ്വദേശി. ആയുഷ് ഡോക്ടർ, ആർട്ടിസ്റ്റ്, നടി, സിനിമകളിലും ടെലിവിഷൻ സീരിയലുകളിലും അഭിനയിച്ചിട്ടുണ്ട്. അരിയൊട്ടുകോണം ക്ഷേത്ര ട്രസ്റ്റ് അവാർഡ്, ഞാണ്ടൂർകോണ പീപ്പിൾസ് ക്ലബ്ബ് പുരസ്കാരം, കാരുണ്യ മെഡിക്കൽ സെന്റർ പുരസ്കാരം, ഫോറസ്റ്റ് ഇൻ റിസോർട്ട്സ് പുരസ്കാരം, സായിബാബ ടെംപിൾ പുരസ്കാരം തുടങ്ങി ധാരാളം അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഷിബു വി

കൊല്ലം ശൂരനാട് സ്വദേശി. എട്ട് വർഷമായി മ്യൂറൽ ആർട്ടിസ്റ്റാണ്. ആനയടി പഴയിടം നരസിംഹ സ്വാമിക്ഷേത്രത്തിലെ ഗണപതി ചിത്രങ്ങൾ, ആനയടി ശ്രീകൃഷ്ണ സ്വാമിക്ഷേത്രത്തിലെ ദശാവതാരം കഥകൾ, പടയണിവട്ടം ദേവീക്ഷേത്രത്തിലെ മഹിഷാസുര മർദ്ധിനി, കളരിവാതുക്കൽ ദേവീക്ഷേത്രത്തിലെ ശിവകുടുംബകഥ, കായംകുളം ഭദ്രാദേവീ ക്ഷേത്രത്തിലെ ശ്രീകൃഷ്ണ ലീല, തൃക്കുന്നപുഴ അയ്യപ്പസ്വാമി ക്ഷേത്രത്തിലെ ദശാവതാര കഥകൾ, ആലപ്പുഴ പള്ളിക്കൽ ക്ഷേത്രത്തിലെ ശിവകുടുംബം, കൊല്ലം ശൂരനാടിലെ ഗുരുമന്ദിരം, തിരുവനന്തപുരം കാഞ്ഞിരിക്കൽ ദേവീ ക്ഷേത്രം എന്നിവയാണ് പ്രധാന വർക്കുകൾ.

രഞ്ജിത്ത് ഡി

തിരുവനന്തപുരം സ്വദേശി. കേരളാ യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ നിന്നും 1977-ൽ ഇക്കണോമിക്സിൽ ബിരുദാനന്തരബിരുദം. 1980-ൽ എസ്.ബി.ടി യിൽ ജോലി നേടി. സമൂഹത്തിൽ അർഹരായ എന്നാൽ നേരിട്ട് ബാങ്കിൽ നിന്നും സഹായം നൽകാൻ ലക്ഷ്യം വച്ച് തുടങ്ങിയ കമ്മ്യൂണിറ്റി ബാങ്കിംഗ് സംരംഭത്തിന് ചുക്കാൻ പിടിച്ചു. തിരുവനന്തപുരം സോണൽ ഓഫീസിൽ ജോലി ചെയ്തിരുന്നപ്പോൾ അവിടെ സോഷ്യൽ സർക്കിൾ ലീഡർ ആയി തിരഞ്ഞെടുത്തു. തിരുവനന്തപുരം ജില്ലയിലെ അനാഥാലയങ്ങൾ, ശാരീരിക വൈകല്യമുള്ള കുട്ടികളെ പാർപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥാപനങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്ക് സഹായം ലഭ്യമാക്കാൻ ഈ സോഷ്യൽ സർക്കിളിന് സാധിച്ചു. കേരളത്തിലെ എല്ലാ ജില്ലകളിലും ഇതിന്റെ പ്രവർത്തനം വ്യാപിപ്പിക്കുകയുമുണ്ടായി.

അനിൽകുമാർ വൈദ്യർ

തിരുവനന്തപുരം വിളപ്പിൽശാല സ്വദേശി. പാരമ്പര്യ വൈദ്യൻ, സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തകനായ ഇദ്ദേഹം നിർധനരായ രോഗികൾക്ക് സൗജന്യ ചികിത്സ, ആരോഗ്യ ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസ്സുകൾ, നിർദ്ധന വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പഠനസഹായം തുടങ്ങിയ സഹായങ്ങൾ ചെയ്തുവരുന്നു. സ്കൂളുകളിലും, കോളേജുകളിലും പാരമ്പര്യവൈദ്യ ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസ്സുകൾ, ഔഷധ സസ്യസംരക്ഷണ ബോധവൽക്കരണം, പരിസര ശുചീകരണം, പ്രകൃതി സംരക്ഷണം, സ്കൂളുകളിലെ ഔഷധതോട്ട നിർമ്മാണം എന്നിവയിൽ മുമ്പന്തിയിൽ നിൽക്കുന്നു. സിദ്ധമർമ്മ വൈദ്യരത്ന അവാർഡ് തമിഴ്നാട്ടിലെ കോളേജുകളിൽ നിന്നുള്ള പുരസ്കാരങ്ങൾ, കർമ്മ ശ്രേഷ്ഠ പുരസ്കാരം തുടങ്ങിയവ ലഭിച്ചു. നിലവിൽ ഭാരതീയ നാട്ടുവൈദ്യസമിതിയുടെ ട്രസ്റ്റിയാണ്.

ആശാമിനി

ലത വാര്യർ

അനിൽദാസ് എ. പി

ഷെരീഫ് സി. മണ്ണാർമല

വിനീത് ചന്ദ്രൻ

ആശാമിനി

തിരുവനന്തപുരം കാട്ടാക്കട സ്വദേശി. സാഹിത്യകാരി, ഫാബ്രിക്, ആക്രിലിക്, ഗ്ലാസ്സ്, മുറൽ, സാരി പെയിന്റിംഗ്, ഹാന്റിക്രാഫ്റ്റ് വർക്ക്, ഫാഷൻ ഡിസൈനിംഗ്, നൃത്തം എന്നിവയിൽ പ്രാവീണ്യം നേടിയിട്ടുണ്ട്. മികച്ച കർഷകയാണ്. വികാസ് ഭവൻ പോലീസ് ക്വാർട്ടേഴ്സിലെ മികച്ച കർഷകയ്ക്കുള്ള അവാർഡ് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. തെളിനീർ ഗ്രൂപ്പിന്റെ അംഗീകാരങ്ങൾ, പ്രശംസാ പത്രങ്ങൾ, മലയാള സാഹിത്യസമിതിയുടെ ആദരവും, കവിതയ്ക്കുള്ള കാവ്യോപഹാരവും, രാജാരവിവർമ്മ കാവ്യ ശ്രേഷ്ഠ പുരസ്കാരം എന്നിവ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. കുട്ടികൾക്ക് വേണ്ടി നാടകങ്ങൾ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. നിലവിൽ വിവിധ സംഘടനകളിലൂടെ ഓരോ ജീവകാരുണ്യ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്തുവരുന്നു.

ലത വാര്യർ

തിരുവനന്തപുരം ശ്രീകണ്ഠേശ്വരം സ്വദേശി. ന്യൂ ഇന്ത്യ അഷുറൻസിന്റെ എറണാകുളം റീജണൽ മാനേജർ ആയി പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു. റിട്ടയർ ചെയ്തശേഷം സാമൂഹ്യ കലാരംഗങ്ങളിൽ പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു. ദേവകി വാര്യർ ക്യാൻസർ കെയർ സെന്റർ എന്ന സ്ഥാപനത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുകയും ഇപ്പോൾ സെക്രട്ടറിയായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഈ സ്ഥാപനത്തിൽ ബി.പി.എൽ കാർഡുള്ള കാൻസർ രോഗികൾക്ക് സൗജന്യ വാസം, ആഹാരം തുടങ്ങിയുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ കൊടുക്കുന്നു. കലാരംഗത്ത് പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്ന ലതാ വാര്യർ മോഹിനിയാട്ടം, കഥകളി നർത്തകിയുമാണ്. ഇതുകൂടാതെ സീനിയർ സിറ്റിസൺസ് കൗൺസിലിലെ തിരുവനന്തപുരം ഭാരവാഹിയായി പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു.

അനിൽദാസ് എ. പി

ഷൊർണ്ണൂർ സ്വദേശി. കവി, കഥാകൃത്ത്, നോവലിസ്റ്റ്, ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ കവിതാ സമാഹാരത്തിൽ ഒമ്പത് ലോക റെക്കാർഡുകൾ നേടിയ പെൻഡ്രൈവ് പുസ്തകത്തിന്റെ ഭാഗമാകാൻ സാധിച്ചു. കവിതയ്ക്ക് ലണ്ടൻ ബുക്ക് ഓഫ് വേൾഡ് റിക്കാർഡ്, കേരള ബുക്ക് ഓഫ് റിക്കാർഡ്സ്, യൂണിക്കോൺ വേൾഡ് റിക്കാർഡ്, ഇന്ത്യാസ് വേൾഡ് റിക്കാർഡ്സ്, ഏഷ്യാ വേൾഡ് റിക്കാർഡ്സ് തുടങ്ങി ധാരാളം അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഷെരീഫ് സി. മണ്ണാർമല

മലപ്പുറം പെരിന്തൽമണ്ണ മണ്ണാർമല സ്വദേശി. കവി, എഡിറ്റർ. 2016-മുതൽ ഓൺലൈനിൽ മാഗസിനുകളിലും, മുൻനിര ആനുകാലികങ്ങളിലും സജീവ സാന്നിധ്യം. 2022-ലെ സുഗതകുമാരി സംസ്ഥാന കവിതാ പുരസ്കാരവും 2023-ലെ കുമാരനാശാൻ ജന്മവാർഷിക പുരസ്കാരവും 2023-ലെ എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട്ട് കവിതാ പുരസ്കാരവും ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. പത്തോളം കവിതാ സമാഹാരങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

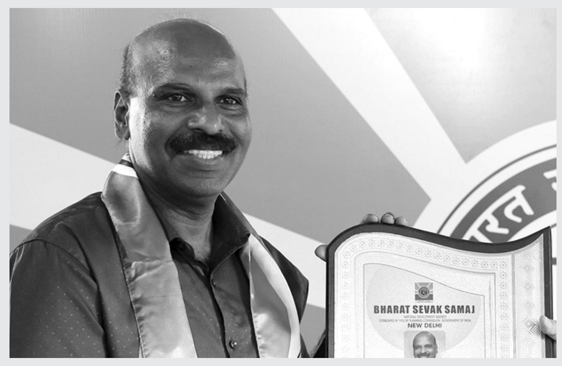
വിനീത് ചന്ദ്രൻ

വർക്കല മൈതാനം സ്വദേശി. ടൂറിസം മേഖലയിൽ സംരംഭകൻ. യു.കെ. യിൽ ടൂറിസത്തിൽ ഹയർ ഡിപ്ലോമ കരസ്ഥമാക്കിയ ശേഷം ദുബായിൽ നിന്നും അയാട്ട കോഴ്സും, എയർലൈൻ റിസർവേഷൻ കോഴ്സും പൂർത്തിയാക്കിയശേഷം ദുബായിൽ വിവിധ കമ്പനികളിൽ ജോലി നോക്കിയിട്ടുണ്ട്. റോയൽ അക്രോപോളിസ് ഡെസ്റ്റിനേഷൻ മാനേജ്മെന്റ് കമ്പനി പ്രൈവറ്റ് ലിമിറ്റഡ് എന്ന കമ്പനിയുടെ മാനേജിംഗ് ഡയറക്ടറാണ്. ഇന്ത്യൻ ഭക്ഷ്യവിഭവങ്ങൾ, വസ്ത്രധാരണം, ഭാഷ, ജീവിത ശൈലി, കുടുംബ ബന്ധങ്ങൾ എന്നിവ വിദേശികളിൽ ആഴത്തിൽ പരിചയപ്പെടുത്തിയും ഉൾപ്പെടുത്തിയും ഉള്ള വ്യത്യസ്തമായ ശൈലിയിൽ ടൂറിസം മേഖലയെ പുഷ്ടിപ്പെടുത്താൻ പ്രയത്നിക്കുന്നു. ടൂറിസ്റ്റുകളെ ആകർഷിക്കുന്ന രീതിയിലും കേരള സംസ്കാരത്തെ ഉയർത്തികാണിക്കുന്ന വ്യത്യസ്തങ്ങളായ പദ്ധതികൾ നടപ്പിലാക്കുന്നുണ്ട്.

‘ഭാരത് സേവക്’ ബഹുമതി നൽകി ആദരിച്ചു

‘ഭാരത് സേവക്’ ബഹുമതികൾ ബി.എസ്.എസ് ചെയർമാൻ ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ സമ്മാനിക്കുന്നു

ബൈജു പൂമല


ടൈറ്റസ് ആറ്റിങ്ങൽ

തനൂജ

രഞ്ജിത. പി

ബൈജു പൂമല

തൃശ്ശൂർ പൂമലസ്വദേശി. മദ്യപാനം ഒരു രോഗമാണ് എന്ന തിരിച്ചറിവിലൂടെ പ്രവർത്തിക്കുന്ന പുനർജനി എന്ന ഡി അഡിക്ഷൻ സെന്ററിന്റെ പി.ആർ.ഒ ആണ്. ഈ സ്ഥാപനം മുഖേന ഒട്ടേറെപേരെ ജീവിതത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഇതിന്റെ ഭാഗമായി സ്വന്തം നാട്ടിലും കേരളത്തിലെ എല്ലാ ജില്ലകളിലും ബോധവൽക്കരണ പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയും അതിന്റെ ഭാഗമാകുന്നതിനും സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. മദ്യാസക്തരായ രോഗികളെ അവരുടെ കുടുംബങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് അവർക്കു വേണ്ട ഉപദേശങ്ങൾ നൽകുകയും അവരെ ഡി അഡീക്ഷൻ സെന്ററുകളിൽ കൊണ്ടുപോയി ചികിത്സിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ട് അവരെ പുതിയ ജീവിതത്തിലേയ്ക്ക് തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരികയും ചെയ്യുന്നു. വൃദ്ധ വയോജനങ്ങളെ സംരക്ഷിച്ചു ചേർത്തുപിടിക്കുന്നതിലും അവരുടെ പുനരധിവാസത്തിനും വേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

ടൈറ്റസ് ആറ്റിങ്ങൽ

തിരുവനന്തപുരം ആറ്റിങ്ങൽ സ്വദേശി. ഗാനരചയിതാവ്, സാഹിത്യകാരൻ, സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തകൻ, മാധ്യമ പ്രവർത്തകൻ നിരവധി ആൽബങ്ങൾക്കും സിനിമയ്ക്കുംവേണ്ടി രചന നിർവഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. കാരുണ്യ പ്രവർത്തകനും, മനുഷ്യാവകാശ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഇടപെട്ട് പ്രവർത്തിക്കുന്ന വ്യക്തിയും കൂടിയാണ്. ഇത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് വിവിധ അവാർഡുകളും അംഗീകാരങ്ങളും മാത്രമല്ല, ഓണററി ഡോക്ടറേറ്റും ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതുകൂടാതെ നിരവധി ആനുകാലികങ്ങളിൽ എഴുതിവരുന്നു. നിലവിൽ കേരളത്തനിമ മാസികയുടെ എക്സിക്യൂട്ടീവ് എഡിറ്റർ ആണ്.

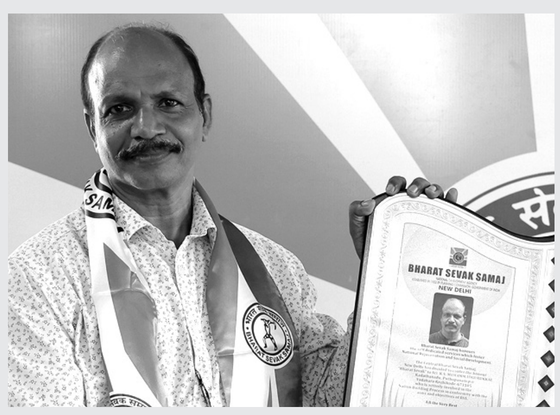
തനൂജ

കോട്ടയം തലയോളപ്പറമ്പ് സ്വദേശി. മേക്കപ്പ് ആർട്ടിസ്റ്റ്, ഫാഷൻ ഷോ കോഡിനേറ്റർ, ഫിലിം മേക്കപ്പ് ആർട്ടിസ്റ്റ് പ്രൈഡ് ഓഫ് കേരള അവാർഡ്, ഐ.എഫ്.എം.എ. അവാർഡ്, വൈറ്റ്‌ലാമ്പ് എന്റർടൈൻമെന്റ് അവാർഡ്, ഹൈലൈറ്റ് റാഷൻ വീക്ക് അവാർഡ്, അഫീ ദുബായ്, ഫാഷൻ വീക്ക് അവാർഡ്, ഇന്ത്യൻ ഫാഷൻ വസ്ത്രത്തിനുള്ള അവാർഡ്, വിമൻസ് ഡേ അവാർഡ്, ടൈൻസ് ഇന്ത്യ അവാർഡ്, ഇമോഡ ലോഞ്ച് അവാർഡുകൾ, ഐ.ടി.റ്റി. ഫാഷനോവ കോട്ടയം മിസിസ് കേരള അവാർഡ്, സി.കെ. എന്റർടൈൻ അവാർഡ് തുടങ്ങി ധാരാളം അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

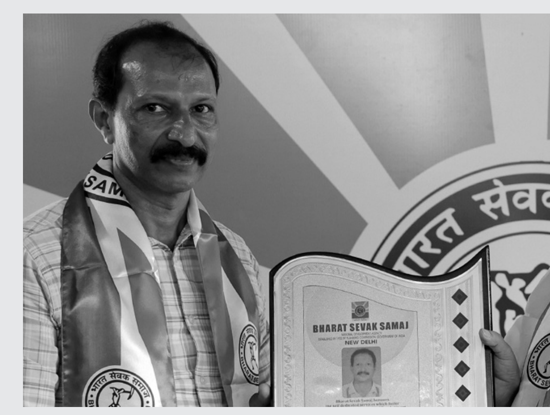
രഞ്ജിത. പി

ട്രൈബൽ കമ്മ്യൂണിറ്റി ഡവലപ്മെന്റ് ഐച്ഛിക വിഷയം ആയി എടുത്തു സോഷ്യൽ വർക്കിൽ ബിരുദാനന്തര ബിരുദം കഴിഞ്ഞു ആദിവാസി സ്കൂളിൽ കോ-ഓർഡിനേറ്റർ ആയി സേവനം ചെയ്യുന്നു. ലോകാരോഗ്യ സംഘടനയുടെ ക്യാമ്പയിൻ ആയ എഫ്.എൻ.എച്ച് ഡബ്ല്യൂവിന്റെ റിസോഴ്സ് പേഴ്സൺ ആയി കുടുംബശ്രീ മിഷന്റെ കീഴിൽ സേവനം നടത്തുന്നു. ലിംഗ വ്യത്യാസം ഇല്ലാത്ത ഒരു തലമുറ വാർത്തെടുക്കുവാൻ വേണ്ടി ജൻഡർ പോയിന്റ് ക്യാമ്പയിന്റെ ഫെസിലിറ്റേറ്റർ ആയി സേവനം നടത്തുന്നു. കേരള പോലീസിന്റെ ഡിജിറ്റൽ ഡി അഡീക്ഷൻ സെന്ററിൽ കൗൺസിലിംഗ് ട്രെയിനിയായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

പ്രശോഭ എ. സി.


മുഹമ്മദ് ഗുരുക്കൾ

പി. കെ. പ്രകാശൻ


ചന്ദ്രൻ കാരാളി

പ്രശോഭ എ. സി.

എറണാകുളം ജില്ലയിലെ കങ്ങരപ്പടി സ്വദേശി. കിൻഫ്ര ഹൈടെക് പാർക്ക് കളമശ്ശേരി ബ്ലോക്ക് ഡി യിലെ, ഫാം ഫ്രഷ് എഗ്ഗ് എന്ന കമ്പനിയിൽ അക്കൗണ്ടിംഗ് ഇൻ ചാർജ്ജ് ആയി ജോലി നോക്കുന്നു. ധാരാളം കവിതകൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിദ്യാരംഗം കലാസാഹിത്യവേദിയുടെ കവിത രചന മത്സരങ്ങളിലും, കവിതാപാരായണ മത്സരങ്ങളിലും പങ്കെടുക്കുകയും സമ്മാനങ്ങൾ കരസ്ഥമാക്കുകയും ചെയ്തു. മലയാള കലാകാരന്മാരുടെ ദേശീയ സംഘടനയായ നന്മ കളമശ്ശേരി മേഖല എക്സിക്യൂട്ടീവ് കമ്മിറ്റി അംഗവും, നന്മ സർഗ്ഗ വനിതാ സംസ്ഥാന കമ്മിറ്റി അംഗമായും പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു. കൊച്ചിൻ സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെ ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറിയാണ്. പുരോഗമന കലാസാഹിത്യ സംഘം, വനിതാ സാഹിതി എന്നീ കൂട്ടായ്മയിലും പ്രവർത്തിക്കുന്നു. മുപ്പതോളം കവിതാ സമാഹാരങ്ങളിൽ കവിതകൾ എഴുതി. നന്മ കലാകാര സംഘടനയുടെ സർഗ്ഗവനിതാ പുരസ്കാരം, കേരള പെൺ കവികളുടെ കൂട്ടായ്മയായ "പോയട്രിയ വെബ്സൈറ്റിൽ' രണ്ട് കവിതകൾക്ക് അനുമോദനം ലഭിച്ചു. 2023 ഏപ്രിൽ 16 ന് സൂര്യനും ആലപ്പുഴ മഹിളാ ചാരിറ്റബിൾ സൊസൈറ്റിയുടെ യുവപ്രതിഭാ പുരസ്കാരം, കൊച്ചിൻ ചാരിറ്റബിൾ സൊസൈറ്റിയുടെ പ്രതിഭാ പുരസ്കാരം, കേരളീയം പുരസ്കാരം എന്നിവ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. കാവ്യോദയം മാസികയുടെ ചീഫ് എഡിറ്റർ ആണ്.

മുഹമ്മദ് ഗുരുക്കൾ

വടകര കടത്തനാട് കേന്ദ്രമാക്കി പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഗുരുക്കൾസ് കളരി സംഘത്തിന്റെയും മർമ്മ ചികിത്സയുടെയും സ്ഥാപകനാണ്. പോലീസ് വകുപ്പിൽ ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. സബ് ഇൻസ്പെക്ടറായി വിരമിക്കുകയും ചെയ്തു. ഔദ്യോഗിക ജോലിക്ക് തടസ്സം വരാതെ തന്റെ സ്വപ്നമായിരുന്ന കളരിയിലും മർമ്മ ചികിത്സയിലും അറിയപ്പെടുന്ന കാരണങ്ങാട്ടെ ഗുരുക്കന്മാരുടെ കീഴിൽ വിദ്യ അഭ്യസിച്ചു. അറിയപ്പെടുന്ന കാരുണ്യ പ്രവർത്തകൻ കൂടിയായ ഗുരുക്കൾക്ക് ആശുപത്രി ചികിത്സയിൽ ഫലംകാണാത്ത നൂറുകണക്കിന് ആളുകളെ പരിപൂർണ്ണ ആരോഗ്യത്തിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുവരുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പോലീസ് ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റിന്റേയും കേരള സർക്കാരിന്റേയും അംഗീകാരങ്ങൾ ലഭിച്ചു.

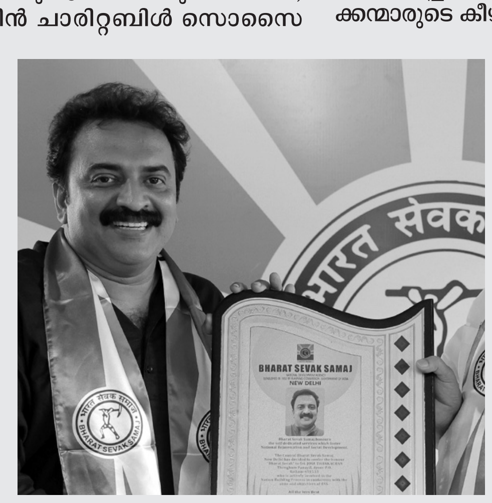
പി. കെ. പ്രകാശൻ

വടകര സ്വദേശി. സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തകൻ, പ്രകൃതിയിലെ അമൂല്യങ്ങളായ സസ്യചെടികളോടൊപ്പം ജീവിതം കഴിച്ചുകൂട്ടുന്ന വ്യക്തി. പ്രകൃതിയിൽ ഔഷധഗുണമില്ലാത്ത ഒരൊറ്റ മൂലികപോലും ഇല്ലാന്നുള്ള തിരിച്ചറിവിലൂടെയാണ് ഗുരുപരമ്പരകളിലൂടെ കുടുംബത്തിലെ പൂർവ്വികരുടെ കൂടെ സഞ്ചരിച്ച് അറിവ് നേടിയതും അത്ഭുതങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞതും. ആഴത്തിലുള്ള മുറിവുകൾ പോലും (സ്റ്റിച്ച് ഇടാതെ കൂട്ടിച്ചേർക്കാൻ കഴിവുള്ള) അത്ഭുതസിദ്ധിയുള്ള സസ്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് ബോധ്യപ്പെട്ട്, ഇത്തരം സസ്യങ്ങൾ അന്യം നിന്ന് പോകാതിരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ട് പൊതു സ്ഥലങ്ങളിൽ ഔഷധ സസ്യങ്ങൾ നട്ടുവളർത്തി ലോകത്തിന് മാതൃക കാണിക്കുകയാണ്. സദാ കറങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സസ്യങ്ങൾപോലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സസ്യശേഖരങ്ങളിലുണ്ട്. വൈരുദ്ധ്യമാർന്ന ഔഷധച്ചെടികളുടെ ഒരു വൻ ശേഖരം തന്നെ പി. കെ. പ്രകാശിന്റെ സസ്യകലവറയിലുണ്ട്.

ചന്ദ്രൻ കാരാളി

കാഞ്ഞങ്ങാട് സ്വദേശി വളരെ ചെറുപ്പത്തിലെ കലയോടും കലാകാരന്മാരോടും പ്രതിബദ്ധത പുലർത്തി പോകുന്ന ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ. താൻ തന്നെ കഥയെഴുതി സംവിധാനം ചെയ്ത ഒട്ടേറെ സൃഷ്ടികൾ ചന്ദ്രൻ കാരാളി തന്റേതായി പറയുന്നുണ്ട്. കാഞ്ഞങ്ങാടും ചുറ്റുപ്രദേശത്തുമുള്ള എല്ലാ കലാപരമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും ചന്ദ്രന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം ഉണ്ട്. ആൽബം ഗാനങ്ങൾ, ഷോർട്ട് ഫിലിം, ഡോക്യുമെന്ററികൾ, പരസ്യചിത്രങ്ങൾ എന്നിവയുടെ സൃഷ്ടി നടത്തി മികവ് തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്.

റാണി ജോൺ


ഡോ. ജോസ് തങ്കച്ചൻ

സലീന സലാവുദ്ദീൻ

റാണാ പ്രതാപ്

ജി. വേണുഗോപാൽ

റാണി ജോൺ

പത്തനംതിട്ട പരുമല സ്വദേശി. അദ്ധ്യാപികയായും, മെഡിക്കൽ ലബോറട്ടറി ടെക്നീഷ്യനായും സേവനമനുഷ്ഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. കഥകൾ, കവിതകൾ, ലേഖനങ്ങൾ, ചെറുകഥകൾ, ചിന്തകൾ, ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ, സഞ്ചാരസാഹിത്യങ്ങൾ എന്നിവ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. 800-ൽ അധികം കവിതകൾ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. ഒൻപത് വേൾഡ് റിക്കോർഡുകൾ കരസ്ഥമാക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. ഇംഗ്ലീഷിലും ഹിന്ദിയിലും എഴുതാറുണ്ട്. എഴുത്തുവീഥിയിൽ അനേകം സമ്മാനങ്ങളും ആദരവുകളും ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. കാലിക പ്രസക്തിയുള്ള രചനകൾ എഴുതുകവഴി സമൂഹത്തിനുവേണ്ടി സംസാരിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നു.

ഡോ. ജോസ് തങ്കച്ചൻ

കൊല്ലം ജില്ലയിലെ ആയൂരിൽ താമസം. അദ്ധ്യാപകൻ, അദ്ധ്യാപക പരിശീലകൻ എന്ന നിലകളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. വിദ്യാരംഗം കലാസാഹിത്യവേദി സംസ്ഥാനതല പുരസ്കാരം, രാജീവ്ഗാന്ധി സാംസ്കാരിക സമിതിയുടെ പ്രതിഭാ പുരസ്കാരം, കൊല്ലം ജില്ലാ കൺസ്യൂമേഴ്സ് ഗൈഡൻസ് സൊസൈറ്റിയുടെ അക്ഷരശ്രീ പുരസ്കാരം എന്നിവ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആനുകാലികങ്ങളിൽ ലേഖനങ്ങൾ എഴുതുന്നു. മികച്ച അദ്ധ്യാപകനുള്ള ഗുരുരത്നാ പുരസ്കാരം 2023-ൽ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. വീഡിയോ ആൽബത്തിൽ അഭിനയിച്ചിട്ടുണ്ട്.

സലീന സലാവുദ്ദീൻ

ചിറയിൻകീഴ് അഭൂർ സ്വദേശി. കവയിത്രി, കഥാകൃത്ത്, നോവലിസ്റ്റ് സ്മൃതി പഥങ്ങൾ, ഋതുഭേദങ്ങൾ, ജനിമൃതികൾ, റഡീമർ എന്നീ കവിതാ സമാഹാരങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഡ്രാക്കുളയുടെ പ്രേതം എന്ന കഥാസമാഹാരവും, അവസാനത്തെ അധ്യായം എന്ന നോവലും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. ബുക്ക് കഫേ സാഹിത്യ പുരസ്കാരം, നിറവ് സാഹിത്യ പുരസ്കാരം തുടങ്ങി ധാരാളം അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

റാണാ പ്രതാപ്

തിരുവനന്തപുരം പുലയനാർകോട്ട സ്വദേശി. 22 വർഷമായി വസ്ത്രാലങ്കാര രംഗത്ത് സജീവമാണ്. നിരവധി സിനിമകൾ, സീരിയലുകൾ, റിയാലിറ്റി ഷോകൾ, പരസ്യചിത്രങ്ങൾ, നാടകങ്ങൾ, മുഖ്യധാരാ ചാനലുകൾ എന്നിവയിൽ പ്രവർത്തിച്ചു. വിവിധ സിനിമകളിൽ വസ്ത്രാലങ്കാരം നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. റിയാലിറ്റി ഷോകളിലും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിലവിൽ എഫ്.ഇ.എഫ്.കെ.എ എം.ഡി.ടി.വി കോസ്റ്റ്യൂം ഡിസൈനേഴ്സ് യൂണിയന്റെ ജനറൽ സെക്രട്ടറിയാണ്.

ജി. വേണുഗോപാൽ

തിരുവനന്തപുരം മണക്കാട് സ്വദേശി. ആസ്ട്രോളജിയിലും തന്ത്രശാസ്ത്രത്തിലും അറിവ് നേടിയതിനുശേഷം പിന്നെ പൂജയിലും രത്നശാസ്ത്രത്തിലേയ്ക്കും ശ്രദ്ധിച്ചു. പിന്നീട് തെറാപ്പിസ്റ്റ് ആയി മാറി ഇന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന ഒരു ജ്യോതിഷിയും, ജെമോളജിസ്റ്റുമാണ്.

അഡ്വ. പ്രഭാകരൻ

എഫ്. എം. ലാസർ

സുരേഷ് കുമാർ എസ്

പ്രഭാത് കുമാർ

രാധാകൃഷ്ണൻ എം

അഡ്വ. പ്രഭാകരൻ

കണ്ണൂർ സ്വദേശി. കണ്ണൂരിലെ പൗര പ്രമുഖനും അറിയപ്പെടുന്ന വക്കീലുമാണ്. നാട്ടിലെ ചെറുതും വലുതുമായ എല്ലാ സാമൂഹിക പ്രശ്നങ്ങളിലും ഇടപെടുന്നു ആശുപത്രികൾ, ഹോട്ടൽ & റെസ്റ്റോറന്റ്, കമ്മ്യൂണിറ്റി ഹാളുകൾ തുടങ്ങിയ അനേകം സ്ഥാപനങ്ങളും നടത്തിവരുന്നു. നിരവധി പേർക്ക് തൊഴിൽ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. കാരുണ്യ പ്രവർത്തകൻകൂടിയാണ് ഇദ്ദേഹം.

എഫ്. എം. ലാസർ

അംഗപരിമിതൻ, മോട്ടിവേഷണൽ സ്പീക്കറും ഗാന്ധിമാർഗ പ്രചാരകനും പ്രഭാഷകനും അറിയപ്പെടുന്ന സാമൂഹിക പ്രവർത്തകനുമാണ്. മാനേജ്മെന്റ് കൺസൾട്ടൻസും എച്ച്.ആർ.എം ട്രയിനറുമാണ്. പ്രാസംഗികൻ, പരിശീലകൻ, ജനകീയഗാനങ്ങളുടെ രചയിതാവ്, എഴുത്തുകാരൻ, സംഘാടകൻ, ആസൂത്രകൻ എന്നീ നിലകളിലും അറിയപ്പെടുന്നു. മലയാളത്തിലും ഇംഗ്ലീഷിലും വിഷയങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നു. ഹ്യൂമൺ റിസോഴ്സ് ഡെവലപ്മെന്റ് ട്രയിനിംഗിലുള്ള പ്രാവീണ്യം ശ്രദ്ധേയമാണ്. സാമൂഹിക പ്രവർത്തകനുമാണ്.

സുരേഷ് കുമാർ എസ്

തിരുവനന്തപുരം സ്വദേശി. ചെറിയ ചെറിയ ജോലികളിൽ ഏർപ്പെടുവാൻ തുടങ്ങിയെങ്കിലും വിജയിക്കുവാനായില്ല. ചുറ്റിലും കാണുന്ന പാഴ്വസ്തുക്കളിൽ നിന്നും കരകൗശല വസ്തുക്കൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിൽ വിജയിച്ചു. അങ്ങനെയാണ് ചിരട്ട അസംസ്കൃത വസ്തുവാക്കി പലതരം കരകൗശല വസ്തുക്കൾ ഉണ്ടാക്കി തുടങ്ങിയത്. സത്യസായി സേവാകേന്ദ്രത്തിലെ ഒരു പ്രവർത്തകൻ കൂടിയാണ് സുരേഷ്കുമാർ.

പ്രഭാത് കുമാർ

ഹരിപ്പാട് സ്വദേശി. തിരുവനന്തപുരത്ത് താമസം. സിനിമയിൽ അസിസ്റ്റന്റ് ഡയറക്ടറും അസോസിയേറ്റ് ഡയറക്ടറും ദൂരദർശൻ, ഏഷ്യാനെറ്റ്, സൂര്യാടിവി മീഡിയ വൺ, മഴവിൽ മനോരമ തുടങ്ങിയുള്ള ടെലിവിഷൻ ചാനലുകളിലെ കുടുംബശ്രീ ശാരദ സീരിയലുകളിൽ സഹസംവിധാനം നിർവ്വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. എഡിറ്റർ, സൗണ്ട് എഞ്ചിനീയർ, സൗണ്ട് മിക്സർ, സംഗീത സംവിധായകൻ, ഡബ്ബിംഗ് ആർട്ടിസ്റ്റ്, ക്രിയേഷൻ ഹെഡ് എന്നീ നിലകളിലും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. സ്വന്തമായി തിരുവനന്തപുരത്ത് യൂണിവേഴ്സൽ ഫിലിം സീരിയൽ നിർമ്മാണ സ്റ്റുഡിയോ ഉണ്ട്.

രാധാകൃഷ്ണൻ എം

തിരുവനന്തപുരം സ്വദേശി. 1985-ൽ ഡോക്കുമെന്റേഷൻ രംഗത്ത് പ്രവേശിച്ചു. 1989-ൽ കേരളാ സർക്കാർ രജിസ്ട്രേഷൻ വകുപ്പിൽ നിന്നും ലൈസൻസ് ലഭ്യമായി 10,000 ലധികം ഡോക്കുമെന്റേഷൻ വർക്ക് ചെയ്ത പരിജ്ഞാനം സിദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പാതിവ്രത്യ ശക്തി അപാരം: ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ

പാതിവ്രത്യത്തിന്റെ ശക്തി അത്യപാരംതന്നെയെന്ന് രാമായണം നമുക്ക് പറഞ്ഞുതരുന്നതായി ബി.എസ്.എസ് ചെയർമാൻ ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ പ്രസ്താവിച്ചു.

സൂര്യനെപ്പോലും പിടിച്ചുനിറുത്താൻ അതിന് സാദ്ധ്യമാകുമെന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്ന സംഭവങ്ങൾ രാമായണത്തിൽ വിശദീകരിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും അദ്ദേഹം കൂട്ടിച്ചേർത്തു.

രാമായണ പ്രഭാഷണ പരമ്പരയിൽ പങ്കെടുത്ത് പ്രഭാഷണം നടത്തുകയായിരുന്നു ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ.

ശീലാവതിയുടെ പാതിവ്രത്യ ശക്തിയുടെ ഫലമായുണ്ടായ സംഭവങ്ങളാണ് മഹാബലവാന്മാരായ ബാലിയുടെയും സുഗ്രീവന്റെയും ജനനത്തിന് കാരണം. സഹോദരങ്ങളായ ബാലി-സുഗ്രീവന്മാരിൽ ബാലിയെ ശ്രീരാമൻ വധിച്ചതും സുഗ്രീവൻ രാഘവന്റെ ഏറ്റവും അടുത്ത സുഹൃത്തും സഹായിയുമായിത്തീർന്നതുമെല്ലാം രാമായണത്തിലെ പ്രധാന ഭാഗങ്ങളാണ്.

പതിവ്രതാരത്നമായിരുന്നു ശീലാവതി. ശിശുവായിരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ ശീലാവതിയുടെ ആത്മാർത്ഥതയും സൽസ്വഭാവവും സത്യസന്ധതയും ഏറെ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ശീലാവതി യൗവ്വനത്തിലെത്തിയപ്പോൾ ഉഗ്രശ്രവസ്സ് എന്ന യുവാവിനെ വിവാഹം കഴിച്ചു. അതിക്രൂരനും വിടനുമായിരുന്നു ഉഗ്രശ്രവസ്സ്. എന്നിട്ടും ശീലാവതി തന്റെ ഭർത്താവിനെ അതിയായി സ്നേഹിക്കുകയും ദൈവത്തെപ്പോലെ പൂജിക്കുകയും ചെയ്തു. അന്യപുരുഷന്മാരുടെ ചാരത്തു ചെല്ലുവാനോ അവരെ ഒന്ന് നോക്കുക പോലുമോ ശീലാവതി ചെയ്യാറില്ലായിരുന്നു. അകാരണമായി അന്യപുരുഷന്മാരെ സ്പർശിക്കുന്നത് അഭിസാരികമാരുടെ ലക്ഷണമാണെന്ന തത്വത്തിൽ ഉറച്ചുനിന്നായിരുന്നു ശീലാവതിയുടെ ജീവിതം.

എല്ലാവിധ ദുർഗുണങ്ങളുടെയും വിളനിലമാണ് തന്റെ ഭർത്താവെന്നും വ്യേശ്യാസ്ത്രീകളുമായാണ് അയാൾക്ക് കൂടുതൽ ബന്ധമെന്നും അറിഞ്ഞിട്ടും ശീലാവതി ഭർത്താവിനെ നിന്ദിക്കുകയോ വെറുക്കുകയോ ചെയ്തില്ല.

അന്യസ്ത്രീകളുമായി നിരന്തരം അവിഹിത ബന്ധം പുലർത്തുന്നവർക്ക് സാധാരണ സംഭവിക്കുന്നതുപോലെതന്നെ കാലക്രമത്തിൽ ഉഗ്രശ്രവസ്സിന്റെ സർവ്വ ധനങ്ങളും നഷ്ടമായി എന്നുമാത്രമല്ല കുഷ്ഠരോഗം ഉൾപ്പെടെയുള്ള പലവിധ രോഗങ്ങളും പിടിപെടുകയും ചെയ്തു. അപ്പോഴും ശീലാവതി ഭർത്താവിനെ ഭക്തിയോടെ പരിചരിച്ചു. ഭക്ഷണത്തിനു വകയില്ലാതായതോടെ ശീലാവതി ബ്രാഹ്മണരുടെ ഭവനങ്ങളിൽപോയി ഭിക്ഷയെടുത്തുകൊണ്ടുവന്നാണ് ഭർത്താവിനെ പോറ്റിയിരുന്നത്. ശീലാവതിയുടെ പരിചരണത്തിലൂടെ അൽപ്പം രോഗശാന്തി ലഭിച്ചപ്പോഴേയ്ക്കും ഉഗ്രശ്രവസ്സിന്റെ ദുർഗുണങ്ങൾ വീണ്ടും തലപൊക്കി. ശീലാവതി ഭിക്ഷാടനത്തിനായി പോകുമ്പോൾതന്നെക്കൂടി കൊണ്ടുപോകണമെന്ന് ഉഗ്രശ്രവസ്സ് വാശിപിടിച്ചു. ഭർത്താവിന്റെ വാശിക്ക് ശീലാവതി എതിരുനിന്നില്ല. തുടർന്ന് തന്റെ ഭർത്താവിനെയും തോളിലേറ്റിക്കൊണ്ടായി ശീലാവതിയുടെ ഭിക്ഷാടനം.

ഒരുനാൾ ഉഗ്രശ്രവസ്സിനേയും തോളിലേറ്റി ശീലാവതി ഭിക്ഷാടനത്തിന് പോകവേ വഴിയിൽ ഒരു മാളികവീട്ടിലെ ഓവുചാലിൽ നിന്നുമുള്ള വെള്ളം വഴിക്കുകുറേകെ ഒഴുകുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ശീലാവതി ഭർത്താവിനെ തോളിലിട്ടുകൊണ്ടുതന്നെ വെള്ളത്തിൽ ചവിട്ടാതെ ചാടി മറികടന്നു നടന്നു. ഉഗ്രശ്രവസ്സ് അപ്പോൾ ശീലാവതിയോട് എന്താണിങ്ങനെ ചാടാൻ കാരണമെന്ന് ആരാഞ്ഞു. ആ മാളികവീട് ഒരു വേശ്യാ ഗൃഹമാണെന്നും അവിടെനിന്നും ഒഴുകിവരുന്ന ജലം പാപക്കറ പുരണ്ടതായതിനാൽ അതിൽ ചവിട്ടുന്നത് പാപമായതിനാലാണ് താൻ അതിൽ ചവിട്ടാതെ ചാടിക്കടന്നതെന്നും ശീലാവതി പറഞ്ഞു. വഴിയിൽ ക്കണ്ട മാളികവീട് വേശ്യാഗൃഹമാണെന്നറിഞ്ഞതോടെ ഉഗ്രശ്രവസ്സിന് ആ വേശ്യാഗൃഹത്തിൽ പോകണമെന്ന് മോഹമായി. തന്റെ മോഹം അയാൾ ഭാര്യയെ അറിയിച്ചു. ഉഗ്രശ്രവസ്സിന്റെ ആശ വാശിയായതോടെ ശീലാവതി അന്നുവരെ താൻ ഒരുക്കൂട്ടിവച്ച പണമെല്ലാമെടുത്ത് ഉഗ്രശ്രവസ്സിന് നൽകിക്കൊണ്ട് വേശ്യാഗൃഹത്തിൽക്കൊണ്ടുപോകാമെന്ന് സമ്മതിച്ചു.

ഒരു സന്ധ്യാസമയത്ത് ഉഗ്രശ്രവസ്സിനേയും തോളിലേറ്റി വേശ്യാഗൃഹത്തിലേയ്ക്ക് പോകവേ ശൂലത്തിൽ കിടന്നിരുന്ന മാണ്ഡവ്യ മഹർഷിയുടെ ദേഹത്ത് ഉഗ്രശ്രവസ്സിന്റെ പാദങ്ങൾ ശക്തിയായി തട്ടി. കോപിഷ്ഠനായ മഹർഷി ഉഗ്രശ്രവസ്സിനെ ശപിച്ചു: “പതിവൃതയായ ഭാര്യയുടെ തോളിൽക്കയറി വേശ്യാഗൃഹത്തിൽ പോകുന്ന മനുഷ്യാധമാ നീ പാപിയും വിടനുമാണ്. അതുകൊണ്ട് അടുത്ത സൂര്യോദയ സമയത്ത് നിന്റെ തല പൊട്ടിപ്പിളർന്ന് മരിക്കുവാൻ ഇടയാകട്ടെ” എന്നതായിരുന്നു മാണ്ഡവ്യ മഹർഷിയുടെ ശാപം. തന്റെ ഭർത്താവിനെ മഹർഷി ശപിച്ചതിൽ ശീലാവതി വല്ലാതെ ദുഃഖിച്ചു. തന്റെ ഭർത്താവ് അടുത്ത സൂര്യോദയത്തിൽ തലപൊട്ടിപ്പിളർന്ന് മരിക്കുമെന്നതോർത്തപ്പോൾ ശീലാവതിക്ക് ദുഃഖം താങ്ങാനായില്ല. അൽപ്പം ചിന്തിച്ചിരുന്നശേഷം ശീലാവതി ഇരിപ്പിടത്തിൽ നിന്നും ചാടിയെഴുന്നേറ്റു. അഴിച്ചിട്ട കേശഭാരവും ചുവന്നുകലങ്ങിയ കണ്ണുകളും വിറയ്ക്കുന്ന ശരീരവുമായി ശീലാവതി ഈവിധം പ്രതിജ്ഞചെയ്തു: “ഞാൻ പതിവ്രതയാണെങ്കിൽ ഞാനിതാ പറയുന്നു, നാളെ സൂര്യൻ ഉദിക്കരുത്.” ഈ ഉഗ്രപ്രതിജ്ഞ കേട്ട് മൂന്ന് ലോകങ്ങളും നടുങ്ങി. ശീലാവതിയുടെ പ്രതിജ്ഞ പ്രകാരം പിറ്റേദിവസം ഉദിക്കേണ്ടതില്ലെന്ന് സൂര്യനും തീരുമാനിച്ചു.

സൂര്യൻ ഉദിക്കാതിരുന്നതുമൂലം സൂര്യന്റെ സാരഥിയായ അരുണന് വിശ്രമമായി. ഈ സമയത്ത് ദേവേന്ദ്രന്റെ രാജധാനി സന്ദർശിക്കണമെന്ന് അരുണന് ആഗ്രഹമുദിച്ചു. അരുണൻ അവിടേയ്ക്ക് തിരിച്ചു. ഇന്ദ്രരാജധാനി ചുറ്റി സഞ്ചരിക്കവേ ഒരു മണ്ഡപത്തിൽ ദേവനർത്തകിമാരുടെ നൃത്തം നടക്കുന്നതായി അറിഞ്ഞു. അരുണന് അതു കാണുവാൻ മോഹമായി. എന്നാൽ അവിടെ സ്ത്രീകൾക്ക് മാത്രമേ പ്രവേശനമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. നൃത്തമണ്ഡപത്തിൽ കടക്കുവാനായി അരുണൻ സ്ത്രീവേഷംപൂണ്ടു. തുടർന്ന് അരുണി എന്ന പേരിൽ നൃത്തമണ്ഡപത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. അതിസുന്ദരിയായ അരുണിയെ കണ്ടപ്പോൾ ഇന്ദ്രന് വല്ലാത്ത മോഹമായി. എങ്ങിനെയും അരുണിയെ പ്രാപിക്കണമെന്ന് നിശ്ചയിച്ച് അരുണിയുമായി അടുത്തു. അന്നുരാത്രി അരുണി ദേവേന്ദ്രനുമായി കഴിഞ്ഞു. അടുത്തദിവസം രാവിലെയായപ്പോൾ അരുണി തൻെറ എല്ലാ വിവരവും ഇന്ദ്രനെ അറിയിച്ച ശേഷം പറഞ്ഞു: “ദേവാ ഞാൻ ഗർഭിണിയാണ്.” ഇന്ദ്രൻ അരുണിയെ സമാധാനിപ്പിച്ചു. ഇന്ദ്രൻ പറഞ്ഞു: “നീ വിഷമിക്കണ്ട. ഇപ്പോൾത്തന്നെ നീ ഒരാൺകുഞ്ഞിനെ പ്രസവിക്കും. എന്റെ പുത്രനായ ആ കുഞ്ഞിനെ ഞാൻ ഗൗതമമുനിയുടെ ഭാര്യയായ അഹല്യയെ ഏൽപ്പിക്കാം.” തുടർന്ന് അരുണി അരുണനായി മടങ്ങിപ്പോയി.

ഇതിനകം ശീലാവതിയുടെ പ്രശ്നം പരിഹരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. സൂര്യൻ ഉദിക്കാതിരുന്നതോടെ ആകെ അങ്കലാപ്പിലായ ത്രിമൂർത്തികൾ അനസൂയയെയുംകൂട്ടി ശീലാവതിയെ ചെന്നുകാണുകയും മാണ്ഡവ്യ മഹർഷിയുമായും അനസൂയ ശീലാവതിയുമായി സംസാരിച്ച് പ്രശ്നം പരിഹരിക്കുകയുമായിരുന്നു. പതിവുപോലെ അരുണൻ സൂര്യന്റെ ചാരത്തുപോയി. അരുണനോട് സൂര്യൻ ചോദിച്ചു: “അങ്ങ് എവിടെയായിരുന്നു?” നടന്ന കാര്യങ്ങളെല്ലാം അരുണൻ സൂര്യനോട് വിവരിച്ചു. ഇന്ദ്രൻ മോഹിച്ച ആ രൂപം തനിക്കുകൂടി കണ്ടാൽ കൊള്ളാമെന്ന് സൂര്യൻ അരുണനോട് പറഞ്ഞു. ഉടനെതന്നെ സൂര്യനുമുന്നിൽ അരുണൻ അതിസുന്ദരിയായ അരുണിയായി മാറി. അരുണിയുടെ സൗന്ദര്യം സൂര്യന്റെ മനസ്സിളക്കി. അങ്ങനെ അരുണി വീണ്ടും ഗർഭവതിയായി. അപ്പോഴും അരുണി ഉടൻ തന്നെ പ്രസവിച്ചു. അതും ആൺകുഞ്ഞ്. ആ കുട്ടിയെയും സൂര്യൻ അഹല്യയെ തന്നെ ഏൽപ്പിച്ചു. ദേവേന്ദ്രനും സൂര്യദേവനും തന്നെ ഏൽപ്പിച്ച കുട്ടികളെ അഹല്യ സ്നേഹപൂർവ്വം വളർത്തി. എന്നാൽ അഹല്യ കുട്ടികളെ ഇത്രമേൽ സ്നേഹിക്കുന്നത് അഹല്യയുടെ ഭർത്താവായ ഗൗതമമുനിക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. മാത്രമല്ല കുട്ടികൾ മഹാവികൃതികളുമായിരുന്നു. ഒരുനാൾ ഇവരുടെ കുസൃതി കണ്ട് കോപം പൂണ്ട ഗൗതമൻ ഇരുവരെയും ശപിച്ച് വാനരരാക്കി വനത്തിലേക്കയച്ചു. ഈ വിവരം ഇന്ദ്രനും സൂര്യനും അറിഞ്ഞു. ഇരുവരും വനത്തിലെത്തി കുട്ടികളെ കണ്ടുപിടിച്ചു. ഇന്ദ്രന്റെ പുത്രന് നീളമുള്ള വാൽ ഉണ്ടായിരുന്നതിനാൽ ബാലി എന്നും സൂര്യപുത്രന് മനോഹരമായ കഴുത്തുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ സുഗ്രീവനെന്നും പേരുകൾ നൽകി. ഈ സമയം കിഷ്കിന്ധാരാജ്യം ഭരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഋക്ഷരസ്സ് എന്ന വാനര രാജാവ് അവിടെ വന്നു. മക്കളില്ലായിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന് ദേവന്മാർ തങ്ങളുടെ പുത്രന്മാരെ നൽകി. എതിർക്കുന്ന ശത്രുവിന്റെ പകുതിബലം കൂടി തന്നിലേയ്ക്ക് സംക്രമിക്കുമെന്ന് അനുഗ്രഹിച്ച് ഇന്ദ്രൻ പുത്രനായ ബാലിക്ക് ഒരു മാല സമ്മാനിച്ചു. സൂര്യദേവനാകട്ടെ സുഗ്രീവൻ കിഷ്കിന്ധാരാജ്യത്തിലെ രാജാവാകുമെന്നും ശ്രീരാമഭക്തനായി വാഴുമെന്നും അനുഗ്രഹിച്ചു.

ഈവിധം ദേവേന്ദ്രന്റെയും സൂര്യദേവന്റെയും മക്കളായി ബാലിയും സുഗ്രീവനും ജനിക്കാനുള്ള കാരണഭൂത പതിവ്രതയായ ശീലാവതിയാണ്- ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ പറഞ്ഞു.

ആൽബം

ഗുരുശ്രേഷ്ഠ പുരസ്കാരം വിതരണ വേദി

വേൾഡ് സ്കിൽ കൗൺസിൽ-ഭാരത് സേവക് സമാജ്

സ്കിൽ സർട്ടിഫിക്കേഷൻ പ്രോഗ്രാം

സ്കിൽ സർട്ടിഫിക്കേഷൻ പ്രോഗ്രാമിൽ ബി.എസ്.എസ് ദേശീയ ചെയർമാൻ ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ അധ്യക്ഷതവഹിച്ച് സംസാരിക്കുന്നു

തിരുവനന്തപുരം: വേൾഡ് സ്കിൽ കൗൺസിലും ഭാരത് സേവക് സമാജും സംയുക്തമായി സംഘടിപ്പിച്ച സ്കിൽ സർട്ടിഫിക്കേഷൻ പ്രോഗ്രാം തിരുവനന്തപുരം മസ്കറ്റ് ഹോട്ടലിൽ നടന്നു. ബി.എസ്.എസ് ദേശീയ ചെയർമാൻ ബി.എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ അധ്യക്ഷതവഹിച്ച ചടങ്ങിൽ ബി.എസ്.എസ് ഡയറക്ടർ ജനറൽ ജയ ശ്രീകുമാർ സ്വാഗതം ആശംസിച്ചു.

ബി.എസ്.എസ് ദേശീയ വൈസ് ചെയർമാൻ എസ്.എ.ജി. മോയ്സൺ വേൾഡ് സ്കിൽ കൗൺസിൽ പ്രോഗ്രാം അവതരിപ്പിച്ചു. റാണി മോഹൻദാസ് വിശിഷ്ട അതിഥിയായിരുന്നു ചടങ്ങിൽ ബി.എസ്.എസ് ബോർഡ് ഓഫ് എക്സാമിനേഷൻ ചെയർമാൻ ഡോ. എം.ആർ. തമ്പാൻ ആശംസകൾ അർപ്പിച്ചു.

ബി.എസ്.എസ് ഡയറക്ടർ ജനറൽ (അഡ്മിനിസ്ട്രേഷൻ) മഞ്ജു ശ്രീകണ്ഠൻ ചടങ്ങിൽ സംബന്ധിച്ചവർക്ക് കൃതജ്ഞത രേഖപ്പെടുത്തി സംസാരിച്ചു.

Statement of ownership and other particulars about the Newspaper
SATBHAVANA
FORM IV (See Rule 8)

1. Place of Publication	:	Thiruvananthapuram
2. Periodiocity of its Publication	:	Monthly
3 Printer's Name Whether a citizen of India Address	:	B.S Balachandran Indian B.S.S Satbhavana Bhavan, Kawdiar P.O Thiruvananthapuram 695003
4. Publisher's Name Whether a citizen of India	:	B.S. Balachandran Indian
5. Editor's Name Address	:	B.S Balachandran, B.S.S Satbhavana Bhavan Kawdiar P.O, Thiruvananthapuram 695003
6. Name and Address of individuals who own the News Paper and partners of share holders holding more than the percent of the capital	:	Bharath Sevak Samaj, Kerala B.S.S Satbhavana Bhavan Kawdiar P.O Thiruvananthapuram 695003

I, B.S. Balachandran hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief

Sd/ B.S. Balachandran
Publisher

date : 13/2/2004

മറുകും മലയും

ഡോ. രമേശ് ഇളമൺ നമ്പൂതിരി

അജ്ഞത

ഉപ്പില്ലാത്ത ജലമെന്തെന്ന്
സാഗരത്തിനറിയുമോ
സ്വത്വമെന്തെന്നറിയാത്ത
പാവം മർത്ത്യനെപ്പോലെ

കണക്ക്

വാർദ്ധക്യം ഒരു ബാങ്ക് അക്കൗണ്ടുപോലെ
കൊടുത്തും എടുത്തും നിറഞ്ഞും ഒഴിഞ്ഞും
ഒരു ജോയിൻറ് അക്കൗണ്ടിനാളുവരും വരെ
അതങ്ങനെ നീളുന്നു

നിർവ്വചനം

പകൽ - സന്യാസിമാരുടെ രാത്രി
കാടുകൾ - എപ്പോൾ നിലവിൽ ഇല്ലാത്ത പദം
കാരുണ്യം - മറവിയുടെ സൂചകം
ഭയങ്കരം - നല്ല ഗാനം, നല്ല കാഴ്ച തുടങ്ങി
എല്ലാ നല്ലതിനെയും സൂചിപ്പിക്കുന്ന പദം

ഘടികാരം

ഞാനൊരു ഘടികാരം
നിമിഷങ്ങൾ നീങ്ങുന്ന ഘടികാരം
നിശ്ചലമാകുന്നതെപ്പോഴെന്നറിയാതെ
നിരന്തരം നീങ്ങുന്ന ഘടികാരം

ഒന്നും പറയരുതേ

കറുപ്പാണെൻെറ നിറം
പക്ഷെ വെളുപ്പാണു നിനക്കിഷ്ടം
കറുപ്പെന്നു മാത്രം പറയരുതേ
മറുത്തൊന്നും കാട്ടി വെറുക്കല്ലേ

കാര്യവിചാരം

ആദ്യം കിട്ടിയ തൊഴി എഡ്വിൻ പ്രഭുകുമാരനെ ജന്റിൽമാനാക്കി

പ്രൊഫ. ജി. ബാലചന്ദ്രൻ

നോർഫോക്കിലെ പ്രഭുകുമാരനായ എഡ്വിൻ ഓക്സ്ഫോർഡ് യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ പഠിച്ചിരുന്നു. പ്രഭു രക്തത്തിന്റെ തിളപ്പും ഗർവ്വും ആ യുവാവിനെ മറ്റു സഹപാഠികളിൽ നിന്നകറ്റി. ഒരു തരത്തിൽ വെറുക്കപ്പെട്ടവനായി. അയാൾക്കു ചുറ്റും വിദ്വേഷം പുകഞ്ഞു.

ഒരു മദ്ധ്യാഹ്നത്തിൽ സ്റ്റെയർ കെയിസിന്നരികിൽ എഡ്വിൻ നില്ക്കുകയായിരുന്നു. തങ്ങളെ നികൃഷ്ട ജീവികളെപ്പോലെ പുച്ഛത്തിൽ നോക്കുന്ന എഡ്വിനോടുള്ള പക ഇരട്ടിച്ച ഒരു സഹപാഠി എഡ്വിനെ പുറകിൽ നിന്നു തൊഴിച്ചു. കുട്ടിക്കരണം മറിഞ്ഞ് ഉരുണ്ടുരുണ്ട് നിസ്സാര പരിക്കുകളോടെ നിലം പതിച്ചു. ചാടിയെഴുന്നേല്ക്കാൻ ശ്രമിച്ചപ്പേഴാണറിയുന്നത് ഇച്ഛയ്ക്കൊത്ത് അവയവങ്ങളൊന്നും വഴങ്ങുന്നില്ല. സഹപാഠികൾക്ക് സഹതാപം തോന്നിയില്ല. അപ്പോഴാണ് എഡ്വിൻ ആത്മപരിശോധന നടത്തിയത്. ഒരു മാനസിക പരിവർത്തനമുണ്ടായതപ്പോഴാണ്. എഡ്വിൻ എണീക്കാൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ട് സഹായത്തിനു ഒരു കൈ നീട്ടി. നീട്ടിയ കൈപിടിച്ചുയർത്തിയത് പ്രതിയോഗിയായിരുന്നു. ആ നിമിഷത്തിലാണ് എഡ്വിന്റെ ജീവിതത്തിൽ സൗഹൃദവും സഹകരണ മനോഭാവവും നാമ്പിട്ടത്. അദ്ദേഹം സഹപാഠികളോടു പറഞ്ഞു എല്ലാം മറക്കുക, ക്ഷമിക്കുക. ഈ മാനവിക പരിവർത്തനത്തെ സഹപാഠികളെല്ലാം അത്ഭുതത്തോടെയാണു വീക്ഷിച്ചത്. പഠനം കഴിഞ്ഞ് അദ്ദേഹം സാമൂഹ്യ രാഷ്ട്രീയ രംഗങ്ങളിൽ പ്രവേശിച്ചു. പല സംഘടനകളുടേയും പ്രസിഡന്റായി. ബ്രിട്ടീഷ് പാർലിമെന്റിലേക്കു വൻ ഭൂരിപക്ഷത്തോടെ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. ഒടുവിൽ ലോർഡ് മേയർ ഓഫ് ലണ്ടനായി അവരോധിക്കപ്പെട്ടു. സ്നേഹം കൊണ്ട് ശത്രുക്കളെ കീഴ്പ്പെടുത്താം പക്ഷേ വെറുപ്പു കൊണ്ട് ഒരാളെ മാത്രമേ തോല്പിക്കാനാവൂ എന്ന ക്രിസ്തു വചനം അദ്ദേഹം ജീവിത പാഠമാക്കി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രശസ്തി വർദ്ധിച്ചു. എല്ലാ അധികാര പദവികളുമുപേക്ഷിച്ച് വിശ്രമ ജീവിതത്തിലേക്കു കടക്കാൻ ജീവിത സായഹ്നത്തിൽ അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ചു. കളിയും വിനോദവും വായനയും കൊണ്ട് ദിനങ്ങൾ കഴിക്കാമെന്നു വിചാരിച്ചിരുന്നപ്പോഴാണ് തന്റെ ആരാധകരും സുഹൃത്തുക്കളും ഒരു പുതിയ നിർദ്ദേശം മുന്നോട്ടു വച്ചത്. ആത്മകഥ എഴുതുക. അങ്ങനെ എല്ലാം തുറന്നെഴുതാൻ തുടങ്ങി. സുന്ദരമായ രചന. ആ ഗ്രന്ഥത്തിനു ഒരു പേര് നല്കണം. എഡ്വിൻ പ്രഭു കൂലംകഷമായി ആലോചിച്ചു. ഒട്ടും വൈകാതെ ആത്മകഥയ്ക്കു അദ്ദേഹം ഒരു പേരു കണ്ടെത്തി. The Frist Kick Made Me A Gentleman (ദി ഫസ്റ്റ് കിക്ക് മെയ്ഡ് മീ എ ജെന്റിൽ മാൻ) അക്കാലത്ത് ഏറ്റവും കൂടുതൽ വിറ്റഴിഞ്ഞത് എഡ്വിന്റെ ആ ആത്മകഥയാണ്.

ഇവിടെയും പലർക്കും തൊഴി കിട്ടിയാലേ അവർ നന്നാവൂ.

Edited, Printed and Published by B.S.Balachandran on behalf of Bharat Sevak Samaj, Kerala Pradesh, Satbhavana Bhavan, Kowdiyar P O, Thiruvananthapuram 695003. Printed at Rainbow Printers, Kumarapuram, for BRN Printers.
Managing Editor: Manju Sreekandan, Chief Editor: Jaya Sreekumar